

العراق يقرر وقفاً مشروطاً لحرب المدن

- ايران بدأتها .. وآخر عملية قصف قبل التوقف يجب ان تكون عراقية
- نعاود قصف مدن ايران بكل الوسائل اذا عاودوا قصف مدننا بأي سلاح
- نعاود قصف مدن ايران بكل الوسائل اذا اعتدوا على اية مدينة عربية
- نعاود قصفهم ونرد رداً شاملاً اذا قاموا بأي عدوان على حدودنا
- ضرورة عدم الخلط بين قصف الاهداف الاقتصادية والمراكز السكانية

شروطنا
للتوقف
عن قصف
المسدن
الابرارنة

■ **رغبة العراق في السلام توازي اقتداره في الدفاع عن أمنه وحياة ابنائه**

صواریخ الحسین رسائل تحذیر لحكام ایران

■ كان واجبا ان نردّ على تحدي حكام ايران
الشعبنا .. وان يكون الرد حازماً وقوياً ■

A black and white photograph showing a large conference room. A long table is set up with many people seated around it. In the background, a flag is visible on the wall. The room appears to be a formal meeting space.

للمصالحة في السلام .

العراق ... ان العراق الراعي في السلام ، والذي عبر عن رغبته الجادة والمخصصة في السلام يتجاوز به الأبناء الموصولين مع كل الجبابرة والقوات الدولية ، لم يترقب أي اداء في الجوء الى هذه السياسة ، ولكنه مع ذلك فإن يبيد من حلم وصبر كل من يضطر في بعض الأحيان الى الرد . غير ان عندما كان يريد ان يرد فورا وامنا من قبله ، فقد اقتداره . رغبة العراقية في السلام والحفاظ على حياة أبنائه ... التي ليست لتدوم في التصديق بل عن حكمة الخلق والحلم والشعور بالسياسة .

تستهدف المناطق السكنية والمدارس والمستشفيات
شاهدوا جثث النساء والأطفال الذين قتلتهم
الصواريخ والقنابل الإيرانية ما عينهم .

■ ١٦٨ ابلاغ ■

وقد بلغ عدد الابلاغات العراقية للعام المتحدة عن لهجات الايرانية على المراكز السكانية الصرف في العراق (١٦٨) ابلاغاً للفترة من عام ١٩٨٣ وحتى شهر شباط ١٩٨٨، كما بلغ عدد الرسائل التي وجهها وزير الخارجية الى جميع العام للعالم المتحدة ١٩ رسالة، فضلاً عن عشرات الرسائل الاخرى التي وجهها ممثل العراق الدائم لدى الأمم المتحدة الرسائل التي ابلت الى اللجنة الدولية للصليب الأحمر، والاتحاد الدولي، والى...

ومن أن امتلاك النظام الإيراني للصواريخ التي
يملكها يعني إطلاق ٣ صواريخ على مدينة كركوك
٣٩ صواريخها حتى تاريخ ٢٩ شباط ١٩٨٨ على
الصناعات بغداد. ومن أن قل الاحتلال الدولي حكمته
في خلال مجلس الأمن بضرورة العمل للسلامة بالقرار
٥٩٨ من النظام الإيراني حتى الأول من آذار ١٩٨٨
(٢٤٨) هجومًا على المراكز السكنية المصرف في
الحرق. كما أطلق ٢٦ صواريخ أرض - أرض على
فندق.

ان هذا السجل المؤثق والمبلغ الى الامم المتحدة
الهيئات الدولية يؤكد بان ايران هي التي بدأت
حرب الاعتداء على المدن العراقية ، وانها هي التي
استخدمت حرب المدن كوسيلة مهمة من وسائل
حملة التوسعية ضد العراق .. وانها هي التي بدأت
ترب الصواريخ يضرب بغداد وتكرهه بالصواريخ

بقائه من آذار / ١٩٨٥ .

■ **محاوله لخلط الاوراق**

وفي عام ١٩٨٦ - ١٩٨٧ حاول النظام العراقي بسلطوه مدعوه من العراق من خلال نصف مدتنا باللادعيه اللقباليه والصواريخ متوسعة الى الشرق ، واطلق الصواريخ بعيدة المدى على بغداد من هذه الاوراق ، وعرفنا سعالي للمجمع النووي لاجل السلام ، تهديد الجنود على العراق .. غير اننا لم نرد يرغب ما اصلنا من خسائر .. وما اتلافهم اليه سلفنا واطلقنا ونفكر بين ممتلكات جريمتهم المقترة بصف مدمرة بلاط الشهداء .. واتلافهم مبداوخ على بغداد في نفس اليوم الذي انقضت فيه على احاديثا للامة العربية واستنقارنا برغبينا

عدوانية والتوسعية .
وفي عام ١٩٨٤ شنت إيران عدوانا واسعا انطلاقا من العراق وبدأت عدوانها هذا بقتل المدين العراقية ، وخاصة البصرة والعمارة ، وكذا تكتلتا ستهبكتين من ذلك الهجوم ، غير أن النظام الإيراني الذي نُحِر هجومه ذلك بمرعائي قوي .. وجد نفسه تحت المطوق العراقية القوية التي جاءت من الطيران العراقي الذي بات قادرا على الرد بالمثل وإنزال العقاب لعنيتين الاضرار .

■ ثلوثا كانته الجنازب ■

ونتيجة لهذا الضيق العراقي أصبح ممكنا الوصول الى تقاعص عن الامم لعالم المتحدة ويتجسد ضمن الافراد السكناكية الصنف في ١٢ حزيران ١٩٨٤، وصرح خان وسبيعي باستخدام امرته لزيارته في كتيبة الجيش العراقي غير ان النظمه الايرانيه ما حصل بعد ذلك عن الصنف ايرش - ايرش من ارض من حصار معروفه. وقتن ان امته تلاقوا في هذا الضمار الذي بدا يبعثه الاجواء لاستنفاد حرب المدن .

في الوقت الذي كان جيش مجلس الامن الدولي يفتش القوات اسرى الحرب على ارض تقريز يبعثه من العالم لعالم المتحدة لقتل النظمه الايرانيه في ١٩٨٥ امم الميراثات لاستنفاد حصار المدن العراقيه . واستخدم هذه لثرة ايرش - ايرش من ارض من حصار بغداد وكركوك، ثوماها في ملحق

■ العالم كله شاهد ■

واستمر النظام العراقي طيلة السنوات اللاحقة نصف المدن العراقية .. خاصة البصرة والحصرة وطفليان والميمنية وغيرها من المدن التي تصلها بغيره الخلية بعيدة المدى .. كما استمر في تصفيتها بقلوبها التدميريه ، ويعدى انه هو الذي منعهما عن ان العالم كله يعرف من اين كل يحصل وقد وباي الوسائل الضميمة .

ولقد نه العراق الى هذه الاعمال الاجرامية برسائل المطلق الى الهيئات الدولية وخاصة الأمم المتحدة ، واضلعت الهيئات الدولية بالحيلولة المعتمدة في العراق ضد الامم المتحدة والصليب الاحمر والمصالحة عربية والاجنبية ، اثار القصف الايراني الذي

بغداد / وواع : راس السيد الرئيس القائد صدام
 حسين صباح أمس لاجتماعا قياديا للنورة
 السياسية العراقية لحزب البعث العربي الاشتراكي ،
 بعد الاجتماع صرح ناطق رسمي بما يلي :
 ان سجل العدوان العراقي على العراق يؤكد بان
 ان العدوان بدأ بصف من العراقة للعددية
 العراقية في الرابع من ايلول ١٩٨٠ ولم تسلم المدن
 العراقية من الصف الا خلال الفترة التي اراحت فيها
 اثنتا الفسالة الحشود العسكرية العراقية
 منسوبة الى العراق ، حين واصلت الطائرات
 العراقية الاغارة بكثافة على المدن العراقية
 مستهدفة السكان المدنيين والمواقع المدنية ، ولم
 تترك الاصف الا ضربت سلاح الطيران العراقي ،
 في وقت امكنته ان يربط المدن والقرى العراقية ..
 وان استمر في هذا الصف الجبان كلما وجد ان ذلك
 يلائم ، وهو عدو التحالف العربي الجيول على الشر
 بين المدن العراقية على العراق على الحدود ،
 مدينة صديفة البصرة الجسلة ، ففي من العراق من
 ثمة عدد سكان بلديفة الخالية وكل الاصحة
 بعد ان اصنحت قوواتا الى الحدود الدولية
 وقرتيرين عام ١٩٨٢ والقزيت الحشود العراقية مرة
 من المدن العراقية القريبة من الحدود ، كما كان
 في الحال في بداية العدوان العراقي على العراق في
 يوم من ايلول ١٩٨٠ .

■ دعوة مخلصه من العراق ■

وقد اضطررنا في ذلك الوقت الى الرد بلنل على
تداعيات الايرانية على شعبنا فراح النظام الايراني
الدعليات المضلة حول هذا الموضوع ، ورغبة

منصة من العراق في السدود وفي الخليج، سبب
تعيين ويلات الحرب، قد دعا العراق إلى عقد
الخاصة بين البلدين لتجنب ضرب الإمداد
التي في الرسالة التي وجهها الرئيس الفيلق صدام
في ٧ حزيران ١٩٨٢ فلم
إيران بذلك الاقتراح
وعندما تبين مجلس الأمن قراره ٥٩٠ / ٣١
الذي دعا فيه إلى التوقف الفوري
العمليات العسكرية الموجهة ضد الإمداد
فيما بين ذلك الخلل والمناقض العسكرية. قبل
إيران في حينه بقرار المنكوب ورفضته إيران، التي
سلت أصعابها الشريرة في نصف الدنيا العراقية.
تسببوا بتفجير البنية التي لها في هذا المجال الرجحية
لجميع ما جعله إلى العراق، خدمة لاهدائه

وقد أكتت انجازات العراق في كل الميادين ..

وخاصة في ميدان التصنيع العسكري ومنها صواريخ .. الحصار .. بأن بقية العراق الخلاقة تكبر وتتطور .. في يتسارع التدهور والانحطاط والخلف في إيران جراء هجم حكامها الجبريين المتخلفين في معكسة إرادة الحياة وحركة التفرخ بامرهم على الأوهام والخرافات وعلى نواحي التصنيع والعُدوان .. وواصل التخليق والتوسيع يقول :
لقد درست القيادة الموقف من كل جوانبه .. وهي ترى بأن الدرس الذي اقتضاه حكم طواغيت الجبريين - قتلهم صريحا .. واضحا .. نرسا فعلمنا بقوتهم ومصلحتنا من الجديء واليقين التي يتسك بها العراقي .. وريث الحضارة العظيمة .. واصلنع الحضارة العظيمة .

وفي الوقت نفسه، ركزت الحكومة .. على تحسين
اللاوساط صارت تستغل الحالة الراهنة في ترويج
الافتكار والمشاريع الرامية الى تجزئة الحرب ، والتركيز
على نتائجها على حساب الحل الفعلي الذي جسده
مجلس الامن رقم ٥٩٨ ، كما لاحظت ان اوساطا
اخرى صارت تحاول الاستفادة من هذه الحالة

■ وقف مشروط للقصف ■

■ ولما كان الدرس قد أبلغ لحكام طهران .. وتعزيزاً للجهود المخلصة والجدادة الرامية الى التأكيد على السلام الشامل الذي لا يتحقق الا بتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بصورة كاملة .. وكلل بالتيجرا . ووقف تسلسل فظائره العنيفة .. كما صاغه مجلس الامن .

فقد تقدر في اجتماع اليوم التوقف عن قصف المدن
الايرائية بالصواريخ والطائرات والاسلحة الاخرى
بعد ٢٤ ساعة من تاريخ اعلان هذا التصريح .. اي في
الساعة الرابعة بتوقيت بغداد من بعد ظهر يوم غد
البقية على ص ٧

المخططات العدوانية الصهيونية والايرانية ففي

تمتوز عام ١٩٨٢ كان الخطط الارهابي عنوانه الواسع
في العراق مستهدفا جميع الصنعة الطويلة
والقصيرة الجسر صفا كفا في نفس الوقت الذي
تسببت في قوات الحزب الصهيوني تقدم وحاصل
التي كانت في البداية والصراخ ، مستهدفة
صناعة لقوة الشعب العربي الفلسطيني ، وفي هذا
الوقت التي تتصاعد في التناقض الشعب العربي
الفلسطيني في الاراضي المحتلة ، وتضع العراق
في مازن شديد . في هذا الوقت
نظام الاقليات الصهيوني في طهران
التي كانت لحلفاء الصهاينة يتعامل مع المدن
والبلدات ، ابتداء من التناقض ، ولخط الاوراق في
الحرب ، وانما حلة الحرب والقتال ، والتوتر
والاحتلال التي يشترك فيها هو وعظماؤ ، ثل ابي
محيي الدين ، وربما على الخدمات التي يقدمها له
الطائرة في تل ابيب بواسطة حربه العدوانية ضد
العراق والامة العربية .

■ رسائل تحذير ■

ومنذ ٢٦ شباط بدأ العراق بإعطائه الحاکم
الترابین البغدادی دورسا قسبیه .. ام سورج
الحسن .. التي تطلعت على طهران .. واصفاهن ..
والتي كانت طلائع القوة الجوية العراقية كتلت رسائل
والتحذير واضعة لحاكم طهران .. رسائل تقول لهم
انهم الميوسان على طريق الحرب والعدوان طريق
الفساد والدمار وان الحل هو في السلام .. رسائل تقول لهم
ان الاموال التي ينوها على احتلال العراق ولقد
انهم على ان يراهم عليه قد تحطمت الاوضاع على الاخرى ..
فحطمت الاموال المبنية على ما يسمى بالثقوق
البيئريش الايراني .. شتمنا سياحة الحزب البعث
الاشيستران ان يراهم دفعاهن عن سبائهم وامه ومستقبله
ان الرجل المقتدرين الواعين المسلمين تسليحا ممتازا
من اعداء الاوضاع المظلمين الذين كانوا
يسوقونهم الى جبهات الحرب كما تساق اليهم
كقطيع الاموال المبنية على كسر الارادة

■ حذرناهم ■

في هذه ، كما في الحرات السائلة ، كان التماسك
الذي لا يراي في الجسم هو الغلبة بحبر اللون .. لقد نسق
التقسيم الازيني الذي قادت به طلائف قوتنا الحسية
والفكرية في اصف صفى لتكرير النقط يبعد عشرة
مليون وماتر عن طهران .. وهو محل يقع في سباق
شمالها الطبيعي والاصغر في ضرب المراكز
الاصطناعية الإيرانية .. اسقف السقام الازيني هذا
الحادث الطبيعي ووجه انذار يوم 17 شباط بصف
بغداد والبصرة والمدن العراقية الاخرى .. وقد
مزمته على الفور .. في اليوم نفسه ، صغيراً
مضيقاً واضحا ، وقتنا له بأنه اذا ما عُدتي مرة
اخرى على المراكز السككية في مدننا فإن ربنا عليه
السيادة قويا وفعلاً .. ستكون حضرات وكل المدن
الإيرانية اهدافا للصواريخ وقذائف طائراتنا
الاسلحة الاخرى ..

■ حسابات ایران خاطئة ■

غير أن النظام الإيراني الذي تحكم تصرفاته غرائز القتل والتدمير... والذي يقبع في جبال الوهام التي يفتخرها جنسه... الذي يسلم على من يتفق في هذا الميدان بإمكانه للصراخ وقلن بأن ملقب ان علمانه عن نجاح العراق في ستاعة صراخ يصل مداه في طهران من ادعاء... لانه هو يعيش على الكتب والادعاء... ويوهب من الارضين يشبهونه في خصلة لرجعية... لقد بنى حكم طهران الجبالون على الشر حسباتهم في هذا الاسس وقصوا شعب العراق العظيم فظالوا صرخون عن مدينة بغداد في ٢٩ من شباط وتكلمت النساء والاطفال... وهنوا البيوت والبيوتات الدنيا... وهنوا البصرة والعمرات

بتداء من آذار/ ١٩٨٥ .

وفي عام ١٩٨٦.. ١٩٨٧ حاول النظيم الإيراني بإسلوب جديد استنزلت العراق من خلال نصف مدتنا بالدفعية الثقيلة والصواريخ متوسطة المدى، واطلق الصواريخ بعيدة المدى على بغداد من الجبهة الأولى، ولاقى هذا المسعى اللجوء الدولي لإحلال السلام، وتمهيدا للحركة على العراق... غير أننا لم نرد يرغما ما أصابنا من خسائر.. وما تعرضنا إليه تسللا وأطلقا وتكرار بين ممتلكات جريمتهم المقترة بصفء مدرسة بلاط الشهداء.. وأطفالهم ممنوخا على بغداد في نفس اليوم الذي انقضت فيه

العزة والنصر والتقدم لعراقنا العظيم .. عراق القائد المنصور صدام حسين

واصلنا ردتنا بصواريخ الحسين على طهران وقم

■ المجرمون الخمينيون يوجهون احد صواريخ حقدهم الى احدى المناطق السكنية في عاصمتنا بغداد ■
■ العدو المجرم يقصف مدن البصرة والسليمانية وعلي الغربي والقرنة والدير وبدره وقلعة دزة ■

٢٠ غارة لصقورنا في العمق الايراني

■ بغداد/واع: نفذت طائرات القوة الجوية العراقية العملاقة امس سبع عشرة غارة مدمرة ضد المنشآت الاقتصادية والصناعية والعسكرية والمدن الايرانية. أعلنت تلك القيادة العامة للقوات المسلحة في البيان رقم (٣٠٦٣)، وقالت ان الطائرات عادت جميعها الى قواعدنا متصدرة بعد تنفيذ هذه الواجبات كافة. وفي مايلي نص البيان: بين رقم (٣٠٦٣) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة باسم الله الرحمن الرحيم: واصلت طائرات قوتنا الجوية الجسور فوقها في عمق اراضي العدو منجزات المهمة البطولية التالية: ١- تم، وفي الساعة العاشرة والدقيقة الخامسة عشرة، توجيه ضربة مدمرة الى محطة تحويل الطاقة في شوشتر، وقد نفذت اصابة الهدف والحق اضرار بالغة. ٢- وفي الوقت عينه كانت اعداد اخرى من طائراتنا تلتن ضربة مدمرة الى مستودعات الوقود في شوشتر. ٣- وفي الساعة العاشرة والدقيقة السابعة والعشرين تم توجيه ضربة مدمرة الى مستودعات الوقود في (آيت) واضرام النيران فيها.

٤- وفي الساعة العاشرة والنصف صباح اليوم وجهت طائراتنا ضربة مدمرة الى منشآت العدو الصناعية والاقتصادية في مدينة «شهر كورد» وفي الوقت عينه كانت اعداد من طائراتنا توجه ضربة مدمرة الى مدينة داران. ٥- وفي الساعة العاشرة والدقيقة الحادية والثلاثين وجهت طائراتنا ضربة مدمرة الى مدينة بيزنول. ٦- وفي الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم وجهت طائراتنا ضربة مدمرة الى مدينة همدان. ٧- وفي الساعة الحادية عشرة والدقيقة الخامسة والثلاثين وجهت طائراتنا ضربة مدمرة الى مواقع العدو شرق هور الحويجة. ٨- وفي الساعة الثانية والدقيقة الخامسة عشرة وجهت طائراتنا ضربة



العراق يبلغ الأمم المتحدة بانه لوقف حرب المدن

■ نيويورك/واع: ابلغ العراق، الأمم المتحدة الليلة الماضية بالأسس الخمسة التي سيتوقف بمقتضاها العراق اعتباراً من الساعة الرابعة عصر اليوم عن نصف المدن الايرانية. السيد خافيير بيريز دي كويلار، رئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة، قال في بيان له: «الأمم المتحدة تدين بشدة هذا الهجوم على المدنيين في العراق».

تحيات القائد صدام حسين الى مجلس الشؤون الاسلامية

العراق اقلح في مقاتلة العصابة الخمينية على الساحتين العسكرية والفكرية

وزير الاوقاف: ضرورة برمجة العمل الاسلامي للدفاع عن الاسلام

■ القاهرة/واع: تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة من السيد جيمس غرانت المدير التنفيذي لمنظمة الطفولة التابعة للأمم المتحدة (اليونيسيف) قدم فيها التهاني على التقدم الذي حقق في ظل قيادة سيادته في مجالات صحة ورفاهية اطفال وشباب العراق. وفي مايلي نص الرسالة: السيد الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية، سيادة الرئيس، يسعدني ان اقدم لكم ولحكومتكم اخلص التهاني للتقدم الذي حقق في ظل قيادكم في سبيل صحة ورفاهية اطفال والنساء في العراق. لقد اطمعني جولات الصليح المعلقة للجنة المنظمة اليونيسيف في العراق على الانجازات المتميزة في مجال طفولة. تتجلى الاطفال ضد امراض الطفولة الستة الفتاكة (السل - شلل الاطفال - اختناق - الكزاز - السعال الديكي - الحصبة) وتلقح النساء ضد مرض الكزاز بالإضافة الى الوقاية من الجفاف الناتج من الاسهل وتزويج خدمات رعاية الامومة والطفولة. وتخللت الحملات فعالية فنية نفذها تلاميذ المدرسة العراقية في مسرد، جسدت حالة النصر العراقي تحت راية القائد المنصور صدام حسين.

■ القاهرة/واع: تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة من السيد جيمس غرانت المدير التنفيذي لمنظمة الطفولة التابعة للأمم المتحدة (اليونيسيف) قدم فيها التهاني على التقدم الذي حقق في ظل قيادة سيادته في مجالات صحة ورفاهية اطفال وشباب العراق. وفي مايلي نص الرسالة: السيد الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية، سيادة الرئيس، يسعدني ان اقدم لكم ولحكومتكم اخلص التهاني للتقدم الذي حقق في ظل قيادكم في سبيل صحة ورفاهية اطفال والنساء في العراق. لقد اطمعني جولات الصليح المعلقة للجنة المنظمة اليونيسيف في العراق على الانجازات المتميزة في مجال طفولة. تتجلى الاطفال ضد امراض الطفولة الستة الفتاكة (السل - شلل الاطفال - اختناق - الكزاز - السعال الديكي - الحصبة) وتلقح النساء ضد مرض الكزاز بالإضافة الى الوقاية من الجفاف الناتج من الاسهل وتزويج خدمات رعاية الامومة والطفولة. وتخللت الحملات فعالية فنية نفذها تلاميذ المدرسة العراقية في مسرد، جسدت حالة النصر العراقي تحت راية القائد المنصور صدام حسين.

في احتفالات نسوية لجاليتنا

معاهدة القائد على تعزيز النصر العراقي الحاسم

■ العواصم/واع: رحبت لجنة نساء العراق في المنيا الديمقراطية السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة اعياد المرأة العراقية. واحتفلت القيم في برلين بهذه المناسبة السيد الرئيس صدام حسين، على البيت والعطاء دفاعاً عن الوطن ضد الهجمة الخمينية، واسماها في تعزيز النصر الحاسم على العدو الايراني. واقتلت لجنة الارتباط لاحاد نساء العراق في فرنسا الليلية قبل الماضية احتفالاً، بمناسبة اعياد المرأة حضرة السيد من النسوة العربيات والعراقيات وزوجات العساكر في الهيئات الدبلوماسية العربية. وحدثت خلال حفل امان وعطية تحيي الوطن والقائد. وتم تكريم عدد من الامهات العراقيات ممن اخبجن ستة اطفال فكثر لمساهمتهم في بناء الوطن وديمومة الثورة من خلال تعزيز حملات

ابراهيم نافع

قدرات العراق العسكرية حسمت الصراع السياسي

■ بغداد/واع: اشاد السيد ابراهيم نافع رئيس تحرير صحيفة (الارام) بالقاهرة نقاب الصحفيين المصريين بقدرة العراق العسكرية، ومنها الصلوحية، وقال ان هذه القدرات باتت تتحدث عن نفسها بالاعمال الحية الساطعة. وأضاف في حديث لوكالة الانباء العراقية، ان صواريخ الحسين العراقية اصبحت قوة ضغط مادية ومعنوية ضد ايران من شأنها تقريب السلام الشامل.

واكد ان النظام الايراني تورط في عدوانه على المدن العراقية، لعدم توقعه بان يكون الرد العراقي بهذا الحجم من الضربات الصلوحية، فراح يتخطى في لجة من المواقف للتلذذ.

ووصف التصعيد الايراني لحرب المدن بأنه حيلة جديدة في مسلسل التآمر على الأمة العربية، ومحاولات تشييت طغلتها واحتفلتها.

مع هذا العدد ملحق اعلاني بـ ٤ صفحات

رابطة الصحفيين السوريين الاحرار

حالة غليان شديد في سورية

الشعب السوري ينتظر باعجاب لشخصية القائد صدام حسين

نذكر قدامون سورزيون الى باريس ان الشعب السوري يعيش حالة غليان شديد، نتيجة السياسة الداخلية التي ينتهجها النظام الاسدي الطائفي، والقائمة على القمع والارهاب والقهر والتجسس وتزوير البلاد من الكفاءات العلمية، وتطبيع هجرة الاممعة الى الخارج، حتى صارت باريس تستقبل اربع طائرات اسبوعياً، كلها تفض بن يريدون النجاة بأرواحهم واعراضهم وشرفهم. وكذلك يسبب السياسة الخارجية للنظام الاسدي العميل الذي يلق مع الصهيونية ضد الفلسطينيين الثائرين وقضيهم العادلة، ومع الايرانيين الملتصين ضد النظام العراقيين الذين يقتلون ببساطة كل نظيرها منذ اكثر من سبع سنين.

وتقول هؤلاء الى ممثل رابطة الصحفيين السوريين الاحرار في باريس ان الشعب السوري ينتظر باعجاب لشخصية القائد صدام حسين الذي يقود حركة التحرر العربية حليفة، بانتاجه صواريخ، الحصار، الذي يد اوكار النجاليين والمثقفين في طهران وقم، فالتحذير العربي انما يبدأ عندما تنتج اسلحتنا بايدينا. وقال طبيب سوري كان قد امضى خمس سنوات في المعتقلات الاسدية ثم خرج من السجون بغربة كبيرة جداً: ان الشعب السوري يقارن بين قائد عربي مخلص يصنع المصائر ليدافع بها ليس عن العراق بحسب، بل عن الأمة العربية كلها، وبين (قائد) يشترى المصائر ليك بها المدن

رجل دين مصري

خميني

سبيل القرامطة

■ القاهرة/واع: دعا الدكتور عبد المنعم النمر رجل الدين المصري البارز العرب والبيتمين ان من مواجهة حاسمة ضد نظام خميني الذي يبعث بأرواح ومقتسات واموال المسلمين. وقال في تحليل موسع نشرته صحيفة (الارام) القاهرة امس ان خميني هو سليل القرامطة الذين استباحوا الكعبة المشرفة ومزقوا استارها وعلموا على تحريف الدين وتشويهه. واعاد الى الاذهان ممارسات نظام خميني العدوانية ضد العراق وبقية الاقطار العربية والاسلامية، مشيراً بهذا الصدد الى جرائم خميني ضد الشيعة في قلب مدينة الخليل.

الخليل تنتفض ضد الاحتلال

استمرار الانتفاضة الفلسطينية أصاب الصهيانة بالهستيريا

■ فلسطين المحتلة/وكالات الانباء: استمرت الانتفاضات واعمال المقاومة ضد الاحتلال الصهيوني في مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في اطار الانتفاضة الفلسطينية المستمرة منذ اربعة اشهر. وتكونت تقارير وكالات الانباء ان مدينة الخليل شهدت طوال اليومين الماضيين تظاهرات واعمال مقاومة عنيفة رشق خلالها المتظاهرون الفلسطينيين جنود ودوريات الاحتلال الصهيوني بالحجارة كما استعملوا اطارات السيارات والقنابل الموقدة على الطريق. واعترف راديو العدو بان احد كبار الضباط الصهيونيين قد تعرض لهجوم بالحجارة والزجاجات الحارقة في قلب مدينة الخليل.

■ القاهرة/واع: دعا الدكتور عبد المنعم النمر رجل الدين المصري البارز العرب والبيتمين ان من مواجهة حاسمة ضد نظام خميني الذي يبعث بأرواح ومقتسات واموال المسلمين. وقال في تحليل موسع نشرته صحيفة (الارام) القاهرة امس ان خميني هو سليل القرامطة الذين استباحوا الكعبة المشرفة ومزقوا استارها وعلموا على تحريف الدين وتشويهه. واعاد الى الاذهان ممارسات نظام خميني العدوانية ضد العراق وبقية الاقطار العربية والاسلامية، مشيراً بهذا الصدد الى جرائم خميني ضد الشيعة في قلب مدينة الخليل.

وزارة الحكم المحلي

لجنة البيع والإيجار الثانية

في محافظة الانبار

اعلان

لاحقا لاعلانتنا المرقم ٨٤١٩ في ١٩٨٧/٨/٨

تعلن لجنة البيع والإيجار الثانية في محافظة الانبار عن بيع وإيجار العقارات المتبقية من اعلاننا اعلاه لعدم حصول راغب عليها والمبينة اوصافها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الفلوجة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة البلدية المذكورة وخلال (١٥) خمسة عشرة يوما يبدأ في اليوم الثاني لنشر الإعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحا في اليوم الاخير من مدة الإعلان وفي ديوان مديرية بلدية الفلوجة ويتحمل المشتري اجور النشر والمناذاة والمصاريف المترتبة على ذلك

رئيس لجنة البيع والإيجار الثانية

١ - البيع

ت	رقم القطعة والمقاطعة	الجنس	المساحة
١-٩/٥٥٨١	الجيفي	سكنية	٨٤,٨٤م ^٢
٢-٩/١٢٣٣	الجبيل والخراب	تجارية	٥٠٤م ^٢
٣-٩/١٢٣٤	الجبيل والخراب	تجارية	١٩٢م ^٢

ب - الإيجار

ت	نوع العقار	الرقم	المساحة	اسم الشاغل
١-	حانوت / الحي الصناعي	١٠٤	٢٤م	جاسم محمود جاسم
٢-	حانوت / الحي الصناعي	١٠٥	٢٩م	عبد الهادي طخاخ
٣-	حانوت / الحي الصناعي	١٠٦	٢٤م	شـاغل
٤-	حانوت / الحي الصناعي	١٠٧	٢٤م	شـاغل
٥-	حانوت / الحي الصناعي	١٠٨	٢٤م	شـاغل
٦-	حانوت / الحي الصناعي	١٠٩	٢٤م	هاشم محمد مطلوب
٧-	حانوت / الحي الصناعي	١١٠	٢٤م	هاشم محمد مطلوب
٨-	حانوت / الحي الصناعي	١١١	٢٤م	شـاغل
٩-	حانوت / الحي الصناعي	١١٢	٢٤م	رشيد حميد شهاب
١٠-	حانوت / الحي الصناعي	١١٣	٢٤م	رشيد حميد شهاب
١١-	حانوت / الحي الصناعي	١١٤	٢٤م	شـاغل
١٢-	حانوت / الحي الصناعي	١١٥	٢٤م	سعدي احمد صالح
١٣-	حانوت / الحي الصناعي	١١٧	٢٤م	شـاغل
١٤-	حانوت / الحي الصناعي	١١٨	٢٤م	شـاغل
١٥-	حانوت / الحي الصناعي	١٢٠	٢٤م	شـاغل
١٦-	حانوت / الحي الصناعي	١٢١	٢٤م	شـاغل
١٧-	حانوت / الحي الصناعي	١٢٢	٢٤م	شـاغل
١٨-	حانوت / الحي الصناعي	١٣٦	٢٤م	هاشم ياس خضير
١٩-	حانوت / الحي الصناعي	١٣٧	٢٤م	ثامر حسين ذهيبه
٢٠-	حانوت / الحي الصناعي	١٣٨	٣٦م	ثامر حسين ذهيبه
٢١-	حانوت / الحي الصناعي	١٣٩	٢٤م	حامد حمزة سهيل
٢٢-	حانوت / الحي الصناعي	١٥٦	١٥م	حازم عبد علي
٢٣-	حانوت / الحي الصناعي	بلا	٤٥م	عبدالله طلب رجا
٢٤-	حانوت / الحي الصناعي	٢٣٥	١٨٠م	علاوي احمد زويد
٢٥-	حانوت / الحي الصناعي	٥٣٧	٢٠م	ماجد عبدالله فياض
٢٦-	حانوت / الحي الصناعي	٥٥٠	٥٠م	شـاغل
٢٧-	حانوت / الحي الصناعي	٥٥٢	٥٠م	جمال مهدي صالح
٢٨-	حانوت / الحي الصناعي	٥٦٣	٥٠م	نوري سند جميل
٢٩-	حانوت / الحي الصناعي	٥٥٥	٥٠م	حامد عبيد جاسم
٣٠-	حانوت / الحي الصناعي	٥٥٦	٥٠م	شكر فرج شمعان
٣١-	حانوت / الحي الصناعي	٥٦٠	٤٥م	قواس صباح عبدالله
٣٢-	حانوت / الحي الصناعي	٥٦١	٤٥م	شـاغل
٣٣-	حانوت / الحي الصناعي	٥٦٢	٤٥م	احمد دخيل عبيد
٣٤-	حانوت / الحي الصناعي	٥٦٣	٤٥م	عبدالله فرج
٣٥-	حانوت / الحي الصناعي	٥٦٧	٤٥م	شـاغل
٣٦-	حانوت / الحي الصناعي	٥٦٨	٤٥م	طلال حديد
٣٧-	حانوت / الحي الصناعي	٥٧١	٤٥م	مصطفى محمد سعيد
٣٨-	حانوت / الحي الصناعي	٥٧٤	٥٠م	محمد ثابت صالح

٣٩-حانوت/الحي الصناعي	٥٧٥	٥٠م ^٢	مصطفى حسن علي
٤٠-حانوت/الحي الصناعي	٥٧٦	٥٠م ^٢	محمود احمد الهدى
٤١-حانوت/الحي الصناعي	٥٧٧	٥٠م ^٢	حميد محسن حميد
٤٢-حانوت/الحي الصناعي	٥٧٨	٥٠م ^٢	خميس فوزي مجباس
٤٣-حانوت/الحي الصناعي	٥٧٩	٥٠م ^٢	محمد عبدالرزاق
٤٤-حانوت/الحي الصناعي	٥٨٠	٧٠م ^٢	يحيى عبدالرزاق
٤٥-حانوت/الحي الصناعي	٥٨١	٤٥م ^٢	قيس مجيد اسماعيل
٤٦-حانوت/الحي الصناعي	٥٨٢	٤٥م ^٢	ابراهيم عليوي احمد
٤٧-حانوت/الحي الصناعي	٥٨٣	٤٥م ^٢	عادل صالح سهيل
٤٨-حانوت/الحي الصناعي	٥٨٤	٤٥م ^٢	ناصر عبدالصالح
٤٩-حانوت/الحي الصناعي	٥٨٥	٤٥م ^٢	هادي توفيق احمد
٥٠-حانوت/الحي الصناعي	٥٨٦	٤٥م ^٢	جبار حسن حمد
٥١-حانوت/الحي الصناعي	٥٨٧	٤٥م ^٢	شـاغل
٥٢-حانوت/الحي الصناعي	٥٨٨	٤٥م ^٢	ياس عباس الراوي
٥٣-حانوت/الحي الصناعي	٥٨٩	٤٥م ^٢	صالح عبداللطيف
٥٤-حانوت/الحي الصناعي	٥٩٠	٤٥م ^٢	رزاق جاسم محمد
٥٥-حانوت/الحي الصناعي	٥٩١	٤٥م ^٢	جواد عبد كاظم
٥٦-حانوت/الحي الصناعي	٥٩٢	٤٥م ^٢	صباح عبدالكريم علي
٥٧-حانوت/الحي الصناعي	٥٩٣	٤٥م ^٢	عبدالله عيد مناور
٥٨-حانوت/الحي الصناعي	٥٩٤	٤٥م ^٢	عبدالجبار جاسم
٥٩-حانوت/الحي الصناعي	٥٩٥	٤٥م ^٢	عبد جبار جاسم
٦٠-حانوت/الحي الصناعي	٥٩٦	٤٥م ^٢	ناجح ابراهيم حديد
٦١-حانوت/الحي الصناعي	٥٩٧	٤٥م ^٢	جبار بحر
٦٢-حانوت/الحي الصناعي	٥٩٨	٤٥م ^٢	محمود حسن محمد
٦٣-حانوت/الحي الصناعي	٥٩٩	٤٥م ^٢	شـاغل
٦٤-حانوت/الحي الصناعي	٦٠٠	٤٥م ^٢	منعم عبد هادي
٦٥-حانوت/الحي الصناعي	٦٠١	٤٥م ^٢	فاضل احمد صالح
٦٦-حانوت/الحي الصناعي	٦٠٢	٣٥م ^٢	فيصل عبدالكريم
٦٧-حانوت/الحي الصناعي	٦٠٢ ب	٣٥م ^٢	خالد احمد فرحان
٦٨-حانوت/الحي الصناعي	٦٠٤	٤٥م ^٢	احمد مشعل حمادي
٦٩-حانوت/الحي الصناعي	٦٠٥	٤٥م ^٢	نصير خضر عبد
٧٠-حانوت/الحي الصناعي	٦٠٧	٤٥م ^٢	جواد كاظم علوان
٧١-حانوت/الحي الصناعي	٦٠٨	٤٥م ^٢	جاسم محمود حسون
٧٢-حانوت/الحي الصناعي	٦٠٩	٤٥م ^٢	محمد خلف عبدالعزيز
٧٣-حانوت/الحي الصناعي	٦١٠	٤٥م ^٢	حسن علوان محمد
٧٤-حانوت/الحي الصناعي	٦١١	٤٥م ^٢	علي ذياب
٧٥-حانوت/الحي الصناعي	٦١٢	٤٥م ^٢	جاسم كاظم جاسم
٧٦-حانوت/الحي الصناعي	٦١٥	٣٦م ^٢	ماروك خضير عواد
٧٧-حانوت/الحي الصناعي	٥١٦	٣٦م ^٢	فوزي محمد طلال
٧٨-حانوت/الحي الصناعي	٦١٧	٣٦م ^٢	شـاغل
٧٩-حانوت/الحي الصناعي	٦١٨	٣٦م ^٢	منصور فاضل صالح
٨٠-حانوت/الحي الصناعي	٦١٩	٣٦م ^٢	عبود رشيد شاهين
٨١-حانوت/الحي الصناعي	٦٢٠	٣٦م ^٢	شـاغل
٨٢-حانوت/الحي الصناعي	٦٢١	٣٦م ^٢	حسين علي سمير
٨٣-حانوت/الحي الصناعي	٦٢٤	٣٦م ^٢	صالح محمد خليل
٨٤-حانوت/الحي الصناعي	٦٢٥	٣٦م ^٢	ناصر عبد صالح
٨٥-حانوت/الحي الصناعي	٦٢٦	٣٦م ^٢	شـاغل
٨٦-حانوت/الحي الصناعي	٦٢٧	٣٦م ^٢	ناجي عباس ثابت
٨٧-حانوت/الحي الصناعي	٦٢٨	٤٥٠م ^٢	فرع عناد صالح
٨٨-حانوت/الحي الصناعي	٦٣١	٤٥٠م ^٢	غني سهيل نجم
٨٩-حانوت/الحي الصناعي	٦٨٠	٢٠م ^٢	صالح عبد الرحمن القيس
٩٠-حانوت/الحي الصناعي	٦٨٩	٢٠م ^٢	عبد الله هرير مرزوق
٩١-حانوت/الحي الصناعي	٦٩٠	٢٠م ^٢	عبدالله هرير مرزوق
٩٢-حانوت/الحي الصناعي	٦٩١	٢٠م ^٢	منذر ناجي عباس
٩٣-حانوت/الحي الصناعي	٦٩٢	٢٠م ^٢	مجيد صليبي حسين
٩٤-حانوت/الحي الصناعي	٦٩٣	٢٤م ^٢	محمد عبيد خضير
٩٥-حانوت/الحي الصناعي	٦٩٥	٢٤م ^٢	احمد عبد عيدان
٩٦-حانوت/الحي الصناعي	٦٩٦	٢٤م ^٢	شـاغل
٩٧-حانوت/الحي الصناعي	٦٩٧	٢٤م ^٢	شـاغل
٩٨-حانوت/الحي الصناعي	٦٩٨	٢٤م ^٢	شـاغل
٩٩-حانوت/الحي الصناعي	٦٩٩	٢٤م ^٢	علاء حامد عبدالهادي
١٠٠-حانوت/الحي الصناعي	٧٠١	٢٤م ^٢	شـاغل
١٠١-حانوت/الحي الصناعي	٧٠٢	٢٤م ^٢	شـاغل
١٠٢-حانوت/الحي الصناعي	٧٠٣	٢٤م ^٢	عبود هوير مرزوق
١٠٣-حانوت/الحي الصناعي	٧٠٦	٢٤م ^٢	شـاغل
١٠٤-حانوت/الحي الصناعي	٧٠٧	٢٤م ^٢	عبد السلام عبدالرحمن
١٠٥-حانوت/الحي الصناعي	٧٠٩	٤٤م ^٢	علي حسن محيسن
١٠٦-حانوت/الحي الصناعي	٧١٠	٤٤م ^٢	خلف عطوي محيسن
١٠٧-حانوت/الحي الصناعي	٧١٢	٤٤م ^٢	موزر غضبان حسن
١٠٨-حانوت/الحي الصناعي	٧١٥	٥٢م ^٢	حقي اسماعيل تركي

محكمة جنح الحمداية

العدد ٣١ / غير موجزة / ٩٧٧
التاريخ ١٣ / ٢ / ٩٨٨
اعلان

الى المتهم الهارب سليمان علي قسيم بالنظر لاحتكك على هذه المحكمة وفق المادة (٤١١) من قانون العقوبات ولجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك اعلانا للحضور امام هذه المحكمة يوم المحاكمة الموافق ١٣ / ٢ / ٩٨٨ وعند عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول

قاضي جنح الحمداية

٩٨٦

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم (٩٤٦ / ج / ٨٧ / ٨٦)

الى /المحكوم عليه الغائب علي دحام محمد لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابيا بغرامة قدرها ٢٠٠ / مائتي دينار استنادا لاحكام الفقرة الاولى من المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ثلاثة اشهر وللشركة العامة للمقاولات والمشاريع الصناعية حق مطالبتك ببيلغ الصك امام المحاكم المدنية ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون

القاضية

٩٧٩

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ١٤٥٨ / ج / ٨٨ - ٨٧
الى / المشكو منه الهارب : فخري هادي كمال

لما كنت متهمًا لدينا في القضية المرقمة ٩٨٨ / ٤٧ وفق احكام المادة ٣٠٨ ف ٣ شركات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٣ / ٢ / ٩٨٨ وبعبك ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٩١١

محكمة جنح الكاظمية

الى / المتهم الهارب ثروت يوسف عيسى

لقد اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٩٨٧ / ٩ / ٥ في القضية المرقمة ١٢٨ / ج / ٨٨ / ٨٧ حكما غيابيا يقضي - اذاعة المتهم المذكور بدفع غرامة مئة مئتين وعند عدم الدفع حبس اربعة اشهر بسيطا على ان يحسب موقوفته من ٨٤ / ٣ / ٥ لغاية ٨٤ / ٣ / ٨ وعند دفع الغرامة سيخفف له نصف دينار عن كل يوم مضى في التوقيف وبما ان المتهم قد سدد ١٨٣٧ / ٣٣١ الفاً وثمانمائة وسبعة وثلاثين ديناراً وثلاثة وواحد وثلاثين فلساً الى رئاسة الدائرة المالية في المؤسسة العامة لتوزيع المنتجات النفطية والغاز وافهم علنا

وان لك حق الاعتراض على هذا الحكم لدينا خلال المدة القانونية اعتباراً من تاريخ النشر وبعبك يصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي بالنسبة لك وببقي لك حق الطعن فيه تمييزاً وذلك بالاستناد لحكم المواد ١٤٩ و ٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم ٢٣ لسنة ٧١

القاضي

٩٥٠

محكمة جنح السليمانية

اعلان

الى المتهم / محمد مصطفى عزي / وهو مصري الجنسية ويسكن في السليمانية سابقاً ومجهول محل الإقامة حالياً .

قرر قاضي تحقيق السليمانية بقراره المرقم ٧٨ / عدلية / ١٩٨٧ في ١٩٨٧ / ٩ / ٩ احالتك مكفلاً على هذه المحكمة لأجراء محاكمة عن التهمة المنسوبة اليك وفق

المادة ٤٤٦ / من قانون العقوبات ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا للحضور امام هذه المحكمة في الساعة

التاسعة من صباح يوم ١٧ / ٤ / ١٩٨٨ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول

القاضي

٩٢٨

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ٤٥٩ / ج / ١٩٨٦

الى /المحكوم عليه الغائب مكي عبد الواحد مالك

لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابيا بالحبس البسيط لمدة ستة اشهر استنادا لاحكام المادة ٤٤٦ من قانون العقوبات واصدار امر القبض بحقك وفق المادة اعلاه لغرض تنفيذ العقوبة وللمشتكى جعفر زفر وسين حق مراجعة المحاكم المدنية لمطالبتك بالتعويض عن الضرر الذي لحق بسيارته

القاضية

٩٤٠

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ١٤٣٨ / ج / ٨٨ / ٨٧

الى / المشكو منه الهارب : سيد ادوس صادق / مصري الجنسية

لما كنت متهمًا لدينا في القضية المرقمة ٩٨٨ / ٣٠٦ شرطة الرصافة وفق احكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات .. ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٣ / ٢ / ٩٨٨ وبعبك ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٩١٢

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ٤٧١ / ج / ٩٨٦

الى / المحكوم عليه الغائب سعيد عبدالفتاح احمد

لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابيا بغرامة قدرها ٣٠٠٠٠ ثلاثمائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ثلاثة اشهر وذلك استنادا لاحكام القسم الاول من المادة ٤٥٣ من قانون العقوبات بعبك ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضية

٩٧٤

محكمة جنح الرصافة

اعلان

الى / المشكو منه الهارب : وحيد مكي حبيب

لما كنت متهمًا لدينا في القضية المرقمة ٩٨٥ / ٤٧٤٢ وفق احكام المادة ٧٥٠ بالبلد المركزي العراقي

ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٣ / ٢ / ٩٨٨ وبعبك ستجرى محاكمة

غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٩٧٨

محكمة جنح هيت

اعلان

الى / المحكوم عليه نوزاد جتال ادلو / تركي الجنسية

بتاريخ ١٩٨٧ / ١٢ / ٢٩ اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بحق يقضي بدفع غرامة قدرها اربعمائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ستة اشهر واحتساب موقوفتك والاحتفاظ للمشتكى بمطالبة شركة التأمين الوطنية بالتعويض واصدار امر القبض بحقك عليه اقضي تبليغك بهذا الحكم وعند عدم مراجعتك او اعتراضك سيصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي

القاضي

٩٩١

رئاسة محكمة الجنائيات لمحافظة

ذي قار / الناصرية

اعلان

الى المتهم الهارب احمد شحاته صادق شغله سابق سيطرة يسكن واسط / العزيزية بما انك متهم في القضية التحقيقية المرقمة ٩٨٥ / ١٦٠ وفق المادة ٢٥ من قانون المرور ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر فقد تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٣ / ٢ / ٩٨٨ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وبعبك ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

رئيس محكمة الجنائيات لمحافظة ذي قار في الناصرية

٩٦٤

رئاسة محكمة الجنائيات لمحافظة الخف

اعلان

الى / المتهم الهارب عبدالامير سعيد حيث انك متهم لدينا في الدعوى الجزائية المرقمة ٦٥ / ج / ٩٨٠ وبالقضية التحقيقية المرقمة ٨٠ / ٢٠ شرطة مسلم بن عقيل وفق المادة ٤٤٣ من قانون العقوبات ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٣ / ٢ / ٩٨٨ لاجراء محكمتك امامها عن التهمة المذكورة وعند عدم حضورك ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفقا لاحكام قانون اصول المحاكمات الجزائية

الرئيس

٨٩٠

محكمة جنح الحضر

اعلان

الى المتهم الهارب حامد عايد عبد

لما كنت متهمًا في هذه المحكمة وفق المادة ٥٧٠ من قرار مجلس قيادة الثورة وحيث انك مجهول محل الإقامة في الوقت الحاضر تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور في هذه المحكمة صباح يوم ١٣ / ٢ / ٩٨٨ وعند عدم حضورك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول

القاضي

٩٠٩

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ١٤٤١ / ج / ٨٨ / ٨٧

الى / المشكو منه الهارب : صالح نصيف جاسم

لما كنت متهمًا لدينا في القضية المرقمة ٩٨٨ / ٣٨ شرطة الرصافة وفق احكام المادة ٤٥٩ / من قانون العقوبات ..

ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٣ / ٢ / ٩٨٨ وبعبك ستجرى محاكمة

غيابيا وعلنا وفق الاصول

٩١٣

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ١٤٠١ / ج / ١٨٨ / ٩٨٧

الى / المشكو منه الهارب : يحيى هجول علي

لما كنت متهمًا لدينا في القضية المرقمة بلا مركز شرطة باب الشيخ وفق احكام المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات

ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٣ / ٢ / ٩٨٨ وبعبك ستجرى محاكمة

غيابيا وعلنا وفق الاصول

٩٧٧

محكمة جنح دهوك

اعلان

١ - حكمت المحكمة على المدان جين جن فان صيني الجنسية بالحبس البسيط لمدة اربعة اشهر وفق المادة ٢٣ / ف ٣ من قانون المرور المعدل وببدالة القانون رقم ٣٧ لسنة ١٩٨٣ ولجهولية عنوانه واقامته قررت اصدار امر القبض بحقك وتبليغه نشرًا في الصحف المحلية استنادا لاحكام المواد ١٤٣ و ١٤٨ و ١٤٩ و ٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتميز استنادا لاحكام المادة ١٨٢ / الاصولية وافهم علنا في ١٣ / ٢ / ١٩٨٨

القاضي

٩٥٥

محكمة جنح الرصافة

اعلان

رقم ٩١٥ / ج / ٩٨٧ / ٨٨

الى المشكو منها الهاربة : ليلى مجيد عبد

لما كنت متهمًا لدينا في القضية المرقمة ٨٧ / ٣٥٦ وفق احكام المادة ٤٠ ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٣ / ٢ / ١٩٨٨ وبعبك ستجرى محاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٩٨٤

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ٧٤٦ / ج / ٩٨٧ / ٨٥

الى المحكوم عليه الغائب هند كوك حسن حبال

لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك بالحبس البسيط لمدة ستة اشهر استنادا لاحكام المادة ٤٤٦ من قانون العقوبات ولما كنت قد امضيت مدة العقوبة في التوقيف تقرر اخلاء سبيلك من التوقيف ان لم تكن موقوفا او مطلوبيا لسبب اخر .. ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون

القاضية

٩٧٦

محكمة جنح المحمودية

اعلان

الى المتهم الهارب / عبدالهادي ابراهيم موسى

بالنظر لجهولية محل اقامتك حسب الشرح الوارد اليها ولكونك متهمًا وفق المادة ٢٣ ف ٣ من قانون المرور لذا تقرر

تبليغك اعلانا بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة الموافق ١٣ / ٢ / ١٩٨٨ وعند عدم حضورك

سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٩٥٨

محكمة جنح هيت

اعلان

الى /المحكوم عليه ناصح حاجي عبد الرحمن بتاريخ ٩٨٧ / ١٢ / ١٠ اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بحق يقضي بالزامك بدفع غرامة قدرها اربعمائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ستة اشهر واحتساب موقوفتك

والاحتفاظ للمشتكى بمطالبة شركة التأمين الوطنية بالتعويض واصدار امر القبض بحقك عليه اقضي تبليغك بهذا الحكم وعند عدم مراجعتك او اعتراضك سيصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي

٩٨٨

القاضي

الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع السيارات والمواد الأخرى المدرجة أدناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء المصادف ١٦/٣/١٩٨٨ في كراج النقل جرف النذاف طريق جسر دباب مستصحين معهم التامينات القانونية علماً بأن اجور نشر الاعلان والدالية على المشتري.

نوع السيارة	العدد
مرسيدس شاصي ١٦ طنا موديل ١٩٨٠	٢
سكانيا تك اكسل محور تنكر موديل ١٩٧٩	٣
سكانيا دبل اكسل تنكر موديل ١٩٧٤	١
كمبريسر هواة/سيمفيس	٢
كمبريسر هواة ايطالي	١
ماتور ماء	١
اطارات مستهلكة	
مختلفة الاحجام	
براميل دهن فارغة	
غير محدودة	٣٠٠

٤ / المدير العام

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

٧١- ديوانية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات المطاطية عن بيع السيارات والآليات والمواد المدرجة أدناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين في الشراء المراجعة لمشاهدتها والاشراك في المزايدة التي ستجرى في مقر المنشأة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٦/٣/١٩٨٨ ويوم الأحد ١٧/٣/١٩٨٨ في معمل الخشب المضغوط في النجف بعد دفع التامينات القانونية علماً بأن اجور الاعلان والدالية على المشتري وعليه رفعها خلال اسبوع من تاريخ المزايدة على البيع ويعكس بتحمل غرامة ٢٠ /- عشرون ديناراً لكل يوم تأخير.

أولاً :- معمل الديوانية

١- سيارة سكانية (١١١) عدد/ ١

٢- عربية ساحية عدد/ ٣

٣- رافعة كوماتسو ٥ طن نوع اف دي ٥٠ عدد/ ١

٤- رافعة كوماتسو ٢ طن نوع اف دي ٥٠ عدد/ ١

٥- اثاث مستهلك مختلف

ثانياً :- معمل الخشب في النجف

١- ساحبة عتق ٧٠ عدد/ ١

٢- ساحبة عتق ٨٠ عدد/ ١

٣- عربية ساحية عدد/ ٧

٤- كاشية بولونية عدد/ ٢

٥- رافعة شوكية ٣ طن أف دي ٣٠ عدد/ ١

٦- سكراب ومخلفات

٧- براميل

المدير العام

« اعلان »

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة كربلاء عن بيع المواد المبينة تفصيلها أدناه والعائدة الى محافظة كربلاء/ الإدارة المحلية ، اثاث كابينات الرزاغة السليحية غير مستعملة بالمزايدة العلنية فعل من يرغب في الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم الثاني للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة وفي ديوان المحافظة ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والمصاريف المترتبة على ذلك .

قائم مقام قضاء كربلاء

ت	نوع المادة ووصفها	العدد
١.	دولاب (كنتور) من خشب الصاج ذو بلين	٣٠
٢.	سرير منام لشخص واحد من خشب الصاج	٦٠
٣.	طقم قنفلت من خشب الزان (كرسي كبير عدد ٢ مع كرسي صغير عدد ٤)	١٥
٤.	كلونتر صاج ذو ثلاثة ابواب (الوجه فورميكا)	٣٠
٥.	غلاف سكة ستلتر من خشب الجاهم يعرض (٨) انج وباطوال مختلفة ٤٠٠ م ط	٣٠
٦.	منضدة مربعة من خشب الجاهم قياس (٨٠×٨٠) سم	٣٠
٧.	تلفزيون ملون عراقي (١٦) عقدة	٣٠
٨.	طباخ منضدي عشتار ذو اربعة مشاعل	٣٠
٩.	ثلاجة كهربائية عشتار (٥) اقدام	٣٠
١٠.	سخان كهربائي سعة (٤٠) غالونا	٢٦
١١.	بطانية اكريلك نقر واحد	١٢٠
١٢.	شبكة تلفزيون (١٤) شمعة	٣٠
١٣.	لقة واير ابيض للتلفزيون	٦
١٤.	شرشف نقر واحد مطرز	٣٠
١٥.	اسطوانة غاز	٣٠
١٦.	منظم	٣٠
		٧٩٦

« اعلان رقم ٨٨/٣ »

يعلن فرع الزراعة والري في المحافظة الثانية/ بابل عن وجود مزايدة علنية لبيع الآليات والمعدات المدرجة اوصافها أدناه والكائنة في مخزن الآليات والمحطات وذلك في تمام الساعة العاشرة بعد مرور ثلاثين يوماً من تاريخ النشر في الجريدة وعليه يرجى مراجعة الراغبين بالشراء مراجعة لجنة البيع والتأجير في هذه الدائرة لغرض دفع التامينات القانونية خلال مدة النشر المذكورة .

المادة	العدد	الوصف
١- آلة حصاد مسحوية	عدد/ ١	دنماركية/ ١٩٨١
٢- ساحبة عتق ٧١	عدد/ ٥	-
٣- ساحبة عتق ٨٠	عدد/ ٣	-
٤- ساحبة اكرقول	عدد/ ١	ايطالية/ ٨٣
٥- ساحبة فيات كروتك للمكافحة	عدد/ ٣	ايطالية/ ١٩٧٩
٦- مضخات وعدد مختلفة	-	-
٧- ساحبة فيات	عدد/ ١	ايطالية
٨- شغل انترنشنال	عدد/ ١	-
٩- دراجة نارية	عدد/ ٢	-

رئيس لجنة البيع

محكمة الأحوال المدنية في الكرخ	محكمة بداعة كربلاء	محكمة بداعة كربلاء
القام المدعي بسعد راضي زيدان الدعوى لرقعة ١٢٤٨/١٢٤٨/٨٧/٨٨ في محكمة الأحوال المدنية في الكرخ على لوقايفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله العمار بدلا من عمري استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الأحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ للمعدل لقرارنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف ننشر الحكم في الدعوى وفق الاصول	محكمة بداعة كربلاء في مدينة صدام المدعي/ حشيشه شمعي جبر المدعي عليه/ امين السجل المدني في مدينة صدام - اضافة لوقايفته	محكمة بداعة كربلاء في مدينة صدام المدعي/ حشيشه شمعي جبر المدعي عليه/ امين السجل المدني في مدينة صدام - اضافة لوقايفته
	القام المدعي بسعد راضي زيدان الدعوى لرقعة ١٢٤٨/١٢٤٨/٨٧/٨٨ في محكمة الأحوال المدنية في الكرخ على لوقايفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله العمار بدلا من عمري استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الأحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ للمعدل لقرارنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف ننشر الحكم في الدعوى وفق الاصول	القام المدعي بسعد راضي زيدان الدعوى لرقعة ١٢٤٨/١٢٤٨/٨٧/٨٨ في محكمة الأحوال المدنية في الكرخ على لوقايفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله العمار بدلا من عمري استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الأحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ للمعدل لقرارنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف ننشر الحكم في الدعوى وفق الاصول

محكمة بداعة كربلاء	محكمة بداعة كربلاء	محكمة بداعة كربلاء
القام المدعي بسعد راضي زيدان الدعوى لرقعة ١٢٤٨/١٢٤٨/٨٧/٨٨ في محكمة الأحوال المدنية في الكرخ على لوقايفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله العمار بدلا من عمري استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الأحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ للمعدل لقرارنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف ننشر الحكم في الدعوى وفق الاصول	القام المدعي بسعد راضي زيدان الدعوى لرقعة ١٢٤٨/١٢٤٨/٨٧/٨٨ في محكمة الأحوال المدنية في الكرخ على لوقايفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله العمار بدلا من عمري استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الأحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ للمعدل لقرارنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف ننشر الحكم في الدعوى وفق الاصول	القام المدعي بسعد راضي زيدان الدعوى لرقعة ١٢٤٨/١٢٤٨/٨٧/٨٨ في محكمة الأحوال المدنية في الكرخ على لوقايفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله العمار بدلا من عمري استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الأحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ للمعدل لقرارنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف ننشر الحكم في الدعوى وفق الاصول

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الثانية

« اعلان »

تعلن للمرة (الثانية) عن تاجير الحوانيت الموصوفة أدناه والعائدة الى مديرية بلدية (سليمان بك) فعلى الراغبين بالاشراك في المزايدة العلنية ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية خلال (١٥) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره بالصحف المحلية مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في المديرية المذكورة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

مدير املاك الإدارة المحلية

رقم القطعة	المقاطعة	الموقع	الشاغل
١/٢٢١ ١	١٤ سليمان بك	سوق/ سليمان بك/ حنفوت	حبيب ابراهيم امين
١/٢٢١ ٢	١٤ سليمان بك	سوق/ سليمان بك/ حنفوت	ابراهيم حسين احمد
١/٢٢١ ٣	١٤ سليمان بك	سوق/ سليمان بك/ حنفوت	ابراهيم حسين احمد
١/٢٢١ ٤	==	==	خلف علي اسماعيل
١/٢٢١ ٥	==	==	طه محمد علي
١/٢٢١ ٦	==	==	جو امير نامق
١/٢٢١ ٧	==	==	فضيلة لطيف احمد
١/٢٢١ ٨	==	==	كمال حسن زنو
١/٢٢١ ٩	==	==	شفقة وني علي
١/٢٢١ ١٠	==	==	نظيمة ابراهيم
١/٢٢١ ١١	==	==	احمد خلف محمد
١/٢٢١ ١٢	==	==	غلانة حسن محمد
١/٢٢١ ١٣	==	==	شوشه ابراهيم جاسم
١/٢٢١ ١٤	==	==	احمد حسن علي
١/٢٢١ ١٥	==	==	==
١/٢٢١ ١٦	==	==	عفري تقي هزاع
١/٢٢١ ١٧	==	==	ياسه حميد ليل

١/٢٢١ ١٨	==	==	عبدالله محمد علي
١/٢٢١ ١٩	==	==	عبدالله محمد علي

١/٣٧ ٢٠	==	==	سليمان بك/ الحي العسكري شاغر
١/٣٧ ٢١	==	==	سليمان بك/ الحي العسكري شاغر
١/٣٧ ٢٢	==	==	=
١/٣٧ ٢٣	==	==	=
١/٣٧ ٢٤	==	==	=
١/٣٧ ٢٥	==	==	=
١/٣٧ ٢٦	١٤ سليمان بك	سوق/ سليمان بك/ الحي العسكري شاغر	
١/٣٧ ٢٧	١٤ سليمان بك	سوق/ سليمان بك/ الحي العسكري شاغر	
١/٣٧ ٢٨	==	==	=
١/٣٧ ٢٩	==	==	=
١/٣٧ ٣٠	==	==	=
١/٣٧ ٣١	==	==	=
١/٣٧ ٣٢	==	==	=
١/٣٧ ٣٣	==	==	=
١/٣٧ ٣٤	==	==	رشيد سليمان فيصل
١/٣٧ ٣٥	==	==	محيي الدين كاظم موسى
١/٣٧ ٣٦	==	==	محمد عبدالله حسون
١/٣٧ ٣٧	==	==	حسن جاسم حسن
١/٣٧ ٣٨	==	==	شاغر

١/٣٧ ٣٩	==	==	=
١/٣٧ ٤٠	==	==	=
١/٣٧ ٤١	==	==	=
١/٣٧ ٤٢	==	==	=
١/٣٧ ٤٣	==	==	=
١/٣٧ ٤٤	==	==	عبدالله صالح ترك
١/٣٧ ٤٥	==	==	شهناز احمد صالح
١/٣٧ ٤٦	==	==	مهدي كريم ترك
١/٣٧ ٤٧	==	==	شاغر
١/٢٢١ ٤٨	==	==	سليمان بك/ مخبز كريم سليمان قرحان
١/٢٢١ ٤٩	==	==	سليمان بك/ مطعم وكزيينو سيلحي
١/٢٢١ ٥٠	==	==	سليمان بك/ كزيينو مقهى هادي كريم صالح
١/٢٢١ ٥١	==	==	سليمان بك/ مكتبة ابراهيم جرجيس عبدالله
١/٢٢١ ٥٢	==	==	سليمان بك/ مكتبة ناظم عبدالعزيز سليمان
١/٢٢١ ٥٣	==	==	سليمان بك/ مكتبة هادي صالح حسن

محكمة جنائيات أربيل اعلان

الى المتهم / نجات حسن احمد

حيث انك متهم وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٩٨٤/٢٠٠ في الدعوى ١٢٥/ج/٩٨٧ ولتحقيق هروبك ومجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام محكمة جنائيات اربيل صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢٢ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا حسب الاصول .

الرئيس

٨٩٣

رئاسة محكمة جنائيات محافظة التأميم اعلان

الى المتهم الهارب - صالح عزيز شريف / عامل اهل من سكة ناحية طوق قضاء كويسنجق اربيل - مجهول الإقامة حاليا

بالنظر لاحالتك لهذه المحكمة في القضية المرقمة ١٩٨٨/٨٧/ج/١٧ وفق المادة ٤٠٦ عقوبات ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في الصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢٩ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون .

الرئيس

٩٢٧

رئاسة محكمة جنائيات السليمانية اعلان

الى المتهمين / علي مصطفى حمد / ستار صوفي كريم / من سكة قرية شوشكه - ناحية جوار قورنه سابقا ومجهولي محل الإقامة حاليا

لاحالتكم على هذه المحكمة في القضية التحقيقية المرقمة ١٩٨٧/٢٥ مركز شرطة جوار قورنه المسجلة لدينا تحت عدد ١٠٦/ج/١٩٨٧ لأجراء محاكمته عن التهمة المسندة اليكما وفق احكام المادة ٤٠٦ ق.ع و٤٩٠، ٤٨٠، ٤٧٠ منه . ولجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكما اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضوركما امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢٩ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقكما غيابيا وفق القانون .

رئيس محكمة جنائيات السليمانية

٩٢٥

محكمة الجنائيات لمحافظة التأميم العدد ٩٨٧/٨٦/ج/٣١٦ اعلان

الى المتهم الهارب جبار عبدالرحمن قره محمد الساكن قرية مورد التابعة لناحية شوان وحاليا مجهول محل الإقامة بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة غيابيا وفق المادة ٤٠٦ من قانون العقوبات لاتهامك بقتل المجنى عليه صديق خضر حسن ونظرا لهروبك ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٨٨/٥/٩ وعند عدم الحضور سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وحسب الاصول .

الرئيس

٨٣٣

محكمة جنج الرصافة اعلان رقم ٨٤٠/ج/١٩٨٦/٨٥ الرصافة

الى / المحكوم عليه الغائب محمد عباس خضير لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابيا بغرامة قدرها ٣٠ لائون ديناراً استنادا لاحكام المادة ٤٣٤ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهر وللمشتكية سهام محمود عباس حق مراجعة المحاكم المدنية للمطالبة بالتعويض عن الضرر الذي لحق ببابها بعد اثبات ذلك بالطرق المبينة بقانون الإثبات ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون .

القاضية

٩٣٧

رئاسة محكمة جنائيات السليمانية اعلان

الى / المتهم عبدالقادر شوكت عبدالرحمن - شغله مدرس في متوسطة قلاجولان قضاء شهربازار من سكة السليمانية محل زكاري مقابل غرفة تجارة السليمانية سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا .

لاحالتك على هذه المحكمة في القضية التحقيقية المرقمة ١٩٨٧/٢٧ مركز شرطة سورة قلات والمسجلة لدينا تحت عدد ١٠٠/ج/١٩٨٧ لأجراء محاكمته عن التهمة المسندة اليك وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ والمؤرخ في ١٩٨٤/٢/١٢ ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢٣ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق القانون .

رئيس محكمة جنائيات السليمانية

٧٠٧

محكمة جنج الرصافة

اعلان رقم ٣٩/ج/١٩٨٨/٨٧

الى / المحكوم عليه الغائب محمد عبد مشاري لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابيا بغرامة قدرها ١٠٠ مائة دينار استنادا لاحكام الفقرة الثالثة من المادة ٢٣ قانون المرور رقم ٤٨ لسنة ١٩٧١ المعدل وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهر والزائد بدفع تعويض مادي للمشتكية جميل حمزة مشكور مبلغ مقداره ١٥٧٠ ألفاً وخمسمائة وسبعون دينارا على أن يستحصل منك بالطرق التنفيذية وبعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .

القاضية

٩٣٩

رئاسة محكمة الجنائيات لمحافظة التأميم اعلان

الى المتهم الهارب - حسين جوامير رضا من سكة قرية دوزني ناحية شوان وحاليا مجهول محل الإقامة بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة غيابيا وفق المادة ٤٠٦ عقوبات وبالنظر لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة الساعة الثامنة من صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢٩ وعند عدم الحضور سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا حسب الاصول .

الرئيس

٩٥٤

رئاسة محكمة جنائيات السليمانية اعلان

الى المتهم / حسين صالح جلاوش - من سكة ناحية جوار قورنه - رانية سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا .

لاحالتك على هذه المحكمة في القضية التحقيقية المرقمة ١٩٨٤/١٢٣ مركز شرطة جوار قورنه والمسجلة لدينا تحت عدد ١٠٧/ج/١٩٨٤ لأجراء محاكمته عن التهمة المسندة اليك وفق احكام المادة ٤٠٦ ق.ع ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢٩ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق القانون .

رئيس محكمة جنائيات السليمانية

٨٨٧

رئاسة محكمة جنائيات كربلاء اعلان

الى المتهم / مهدي عبدالله العوض

اقتضى حضورك امام هذه المحكمة وذلك لمحاکمتك وفق المادة (٢٨٩) من قانون العقوبات وعند ارسال التبليغ اليك اعيد غير مبلغ لجهولية محل اقامتك حسب الاشعار الوارد الى هذه المحكمة عليه قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٨/٤/٣٠ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

الرئيس

٨٩٤

رئاسة محكمة جنائيات محافظة السليمانية اعلان

الى المتهم سريته محمد حسين - شغله مدرس ثانوية كلار للبنين ومن سكة محافظة التأميم حي الأندلس سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا .

رئيس محكمة جنائيات السليمانية

٨٨٨

رئاسة محكمة جنائيات الرصافة

اعلان رقم ٥١٦/ج/١٩٨٨/٨٧

الى المتهم الهاربة / انتصار عباس عمران شغلها موظفة في مكتب بريد / قسم بريد بغداد لما كنت متهمه لدينا في الدعوى المرقمة ١٩٨٨/٨٧/ج/٥١٦ القضية التحقيقية المرقمة ٨٨/٤١ مركز شرطة الرصافة وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ والمؤرخ في ١٩٨٤/٢/١٢ ولهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر لذا قررنا تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٨/٥/١٤ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون .

رئيس محكمة جنائيات الرصافة

٩٠٨

رئاسة محكمة جنائيات السليمانية اعلان

الى المتهم / مصطفى حميد اسماعيل من سكة مجمع رانية قرية نيزه سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا

لاحالتك على هذه المحكمة في القضية المرقمة ١٩٧٨/٢٠ مركز شرطة سنسكر والمسجلة لدينا تحت عدد ٤١/ج/١٩٨٦ لأجراء محاكمته عن التهمة المسندة اليك وفق المادة ٤٠٥ من ق.ع ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢٩ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق القانون .

رئيس محكمة جنائيات السليمانية

٧٠٩

رئاسة محكمة جنائيات السليمانية اعلان

الى المتهم / عمر سيد حسين - من سكة بشدر مجمع زارواه سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا .

لاحالتك على هذه المحكمة في القضية المرقمة ١٩٨٤/٢٠ مركز شرطة سنسكر والمسجلة لدينا تحت عدد ٩٧/ج/١٩٨٧ لأجراء محاكمته عن التهمة المسندة اليك وفق احكام المادة ٤٠٦ ق.ع ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢٣ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق القانون .

رئيس محكمة جنائيات السليمانية

٨٨٥

رئاسة محكمة جنائيات السليمانية اعلان

الى المتهم / سلام مجيد عزيز - من سكة قرية أسكندر بجي في اعجر سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا .

لاحالتك على هذه المحكمة في القضية التحقيقية المرقمة ١٩٨٤/٢٠ مركز شرطة دريد خازيان والمسجلة لدينا تحت عدد ١٠٨/ج/١٩٨٧ لأجراء محاكمته عن التهمة المسندة اليك وفق احكام المادة ٤٠٦ ق.ع ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك امام محكمتنا صباح يوم ١٩٨٨/٥/٢٩ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق القانون .

رئيس محكمة جنائيات السليمانية

٨٨٩

محكمة جنائيات المنفى

العدد ٨٧/ج/١٥٢

التاريخ ٩٨٨/١/٢٧

اعلان

الى : المدان الهارب - صالح نزال عيفان - يسكن محافظة صلاح الدين - قرية ام عزة .

قرر هذه المحكمة بتاريخ ٩٨٨/١/٢٤ اذانتك وفق المادة ١/٨ - امن قانون جوازات السفر رقم ٥٥ لسنة ١٩٥٩ المعدل بالقانون رقم ٨٤ لسنة ٩٨٣ وحكمت عليك بالسجن لمدة ست سنوات ومصادرة اموالك المتقولة وغير المتقولة واحتساب موقوفيتك من ٩٨٥/٥/١٤ لغاية ٩٨٥/٥/٢٩ واصدار امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة وعليك تسليم نفسك الى اقرب مركز للشرطة او هذه المحكمة ولك حق الاعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية البالغة ستة اشهر وبعبك سيصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي وذلك استنادا لاحكام المادة ٢٤٣ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنائيات المنفى

رئاسة محكمة جنائيات كربلاء اعلان

الى المتهم / عثمان مهدي مقدم .

اقتضى حضورك امام هذه المحكمة وذلك لمحاکمتك وفق المادة (٢٨٩) من قانون العقوبات وبعد ارسال التبليغ اليك اعيد غير مبلغ لجهولية محل اقامتك حسب الاشعار الوارد الى هذه المحكمة عليه قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٨/٤/٣٠ وبعبك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

الرئيس

٩٠٠

محكمة عمل بابل اعلان

الى / المتهم الهارب درمان رشو قاسم

لما كنت محالا على هذه المحكمة لمحاکمتك وفق المواد ٨٦ ، ٢٢٢ من قانون العمل وقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٠٢ لسنة ٩٨٣ ولتحقق هروبك ومجهولية محل اقامتك قرر استنادا للمادة ١٤٣/ج من قانون اصول المحاكمات الجزائية تبليغك اعلانا بالحضور في هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ٩٨٨/٥/١١ وبعبك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٨٤٢

رئاسة محكمة الجنائيات لمحافظة التأميم (اعلان)

الى المتهم الهارب خير الله عبدالله رشيد الساكن قرية تركمان باغ التابعة لناحية شوان سابقا وحاليا مجهول محل الإقامة

بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة غيابيا لأجراء محاكمته وفق المادة ٤٠٥ عقوبات وبالنظر لهروبك ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة في الساعة الثامنة من صباح يوم ٩٨٨/٥/٢٩ وعند عدم الحضور ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وحسب الاصول .

الرئيس

٩٥٦

محكمة جنج الرصافة

اعلان رقم ٣٣٥/ج/٨٨/٨٧

الى / المشكو منه الهارب : ناظم عبدالكريم علاوي

لما كنت متهمها لدينا في القضية المرقمة ١٩٨٦/١٦٦٦ القضية المرقمة ١٩٨٦/١٦٦٦ البنك المركزي العراقي وفق احكام المادة ٧٥ من قانون البنك المركزي العراقي رقم ٦٤ لسنة ١٩٧٦ المعدل ولهروبك ومجهولية محل اقامتك تقررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/٥/١١ وبعبك ستجرى محاكمته غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٩٣٦

[illegible]

مستقبل النفط والطاقة كما يراه وزير النفط



مياه دجلة والفرات مصدر دائم للطاقة

لقاء اجراء : مجيد اللامي

تعتبر الطاقة الكهرومائية من اقدم الطاقات التي استعملها الانسان للتدفئة والإضاءة... ولا يزال يعتمد عليها اعتمادا كبيرا في الوقت الحالي باستعماله النفط والغاز الطبيعي... ولما كان الانسان يستعمل الطاقة الكهرومائية بشكل أسرع من تحويلها من الطاقة الشمسية... فإن عليه ان يبحث عن مصادر أخرى للطاقة كطاقة النووية...

وهنا لابد من التساؤل عن مستقبل النفط والطاقة في العراق؟
للإجابة عن هذا السؤال المهم التقينا السيد عصام عبد الرحيم الجبلي وزير النفط حيث حدثنا قائلا: لقد شهد حجم استهلاك الطاقة في قنطرة تزايداً سريعاً خلال السنين الماضية من عمر الثورة المدي... وقد تم اشباع هذا الاستهلاك المتزايد بالاعتماد على ثلاثة مصادر للطاقة الأولية وهي النفط والغاز الطبيعي وقوة المياه وحيث ان هذه المصادر تتوفر بوفرة في العراق فإن النفط والغاز الطبيعي وسيبقى احد مصدري النفط والطاقة الرئيسيين في العالم...

يعتبر العراق من الاقطار الغنية جدا بالمصادر النفطية وقد تم اكتشاف احتياطيات هائلة من النفط خلال الفترة ١٩٦٨-١٩٨٧ حيث ازادت الاحتياطيات النفطية المؤكدة في القطر من حوالي ٣٠ بليون برميل في فترة ما قبل الثورة الى ١٠٠ بليون برميل في نهاية سنة ١٩٨٧ وبالإضافة الى ذلك هناك احتياطيات كبيرة جدا يمكن تصنيفها كاحتياطيات شبه مؤكدة... وهكذا فإن العراق أصبح القطر الثاني في العالم من حيث الاحتياطيات النفطية المؤكدة بعد المملكة العربية السعودية...

وتنبا السيد وزير النفط ان تتمتع عمليات الاستكشاف عن اضافات كبيرة جدا للاحتياطيات النفطية المؤكدة...

مستقبل دور النفط الثقيل

بالإضافة الى الاحتياطيات النفطية المؤكدة من المصدر النفطية المألوفة هناك مصادر طبيعية ضخمة جدا من النفط الثقيل موجودة في منطقة القيارة الغنية بهذه المصادر وتحتل كافة الدراسات والتوقعات ان النفط الثقيل سيصبح دوراً متزايداً في المستقبل كمصدر للنفط والطاقة وتتمايز أهمية النفط الثقيل مع تدهور المصادر النفطية المألوفة التي تستنزف بسرعة لاستيعاب الإستهلاك العالمي...

ان الاحتياطيات النفطية المؤكدة الضخمة التي اكتشفت في العراق تعني بامتلاكه ايضا احتياطيات مؤكدة ضخمة من النفط الطبيعي المتواجد مع النفط الخام في مكان النفط والذي ينتج من النفط الخام ويسمى بفلز المصاحب... وحيث ان الفلز الطبيعي المصاحب يعادل سبب الاحتياطيات النفطية المؤكدة في الاقل في مثل ظروف العراق... فإن العراق يمتلك احتياطيات مؤكدة من الفلز المصاحب تساوي ١٧ بليون برميل لمعدل نفط في الاقل... ومن الطبيعي ان تزداد هذه الاحتياطيات مع تزايد الاحتياطيات النفطية المؤكدة وبالإضافة الى الفلز المصاحب هناك احتياطيات كبيرة من الفلز الطبيعي الذي يتواجد في قبة المصاحب النفطية والمعروف بفلز الليث...

دجلة والفرات

سابقاً مصادر دائمة للطاقة
كما أكد السيد وزير النفط ان مياه دجلة والفرات وروافدها كانت ولا تزال وسيبقى الى الابد مصادر دائمة للطاقة غير قابلة للتبخر ولكن هذا المصدر المهم من مصادر الطاقة لم يستثمر بصورة جدية الا بعد ثورة ١٧ تموز المجيدة حيث نفذت مشاريع عملاقة لبناء السدود ومحطات التوليد الكهرومائية وينتظر هذه المشاريع العملاقة أصبح هذا المصدر يساهم مساهمة فعالة في تغطية إجابة حتى الآن... ومع ذلك فالأمر يبدو أكثر طرافة وغاية مما اذا علمنا انه لميزان هناك فرق يصل الى ٢٦ خلية كل عام... الأمر الذي يعني ان التوليد الكهربائي الذي تعمل به في الوقت الراهن يختلف بنحو ساعتين عما كان عليه الوقت عند البدء باستخدام توليد كهرباء غريغوري... ولكن الخبراء في عمر الساعة النووية لم يتحسوا بعد لاسدائر توليد جديد مختلف... فهل سيكون عام ٢٠٠٠ موعداً مثاليًا لخل هذا المصدر؟



سنة ٢٠٠٠ هل ستكون كبيسة؟

محمد الجبوري

متأخراً جداً عن توقيته الحقيقي... فامس يوليوس قيصر بتصحيحه عن طريق اضافة ٦٧ يوماً الى تلك السنة الامر الذي أحدث إرتباكاً مذهلاً في ضبط الزمن وحسبه...

غير ان القيصير تراجع بعد حين ووافق على مقترح كبير علماء الفلك لديه والذي يدعو الى تصحيح اخطاء المستقبل بواسطة اضافة يوم كامل الى التقويم السنوي كل اربع سنوات... وكان هذا المقترح يقضي بتسجيل هذا اليوم المضاف في نهاية شهر شباط باعتباره الشهر الاخير للسنة الرومانية...

بيد ان هذا اليوم المضاف جعل السنة تتألف من ٣٦٥ يوماً و١١ دقيقة و١٤ ثانية خلافاً للفترة الزمنية التي تستغرقها الأرض في دورانها حول الشمس... وبالتالي فإن التقويم المقترح لا يتكامل زمن السنة الشمسية بالضيء...

بعد ذلك بنحو ١٦٠٠ سنة ووصول الفارق بين التقويم والواقع الزمني الى عشرة ايام اعد البابا غريغوري الثالث عشر لجنة واقتراح عليهم وضع نظام الفلك... وبناء على توصيات اللجنة امر غريغوري بإقتطاع عشرة ايام من عام ١٥٨٢ بحيث اعتبر اليوم الذي جاء بعد يوم الرابع من تشرين الاول ذلك العام هو اليوم الخامس عشر...

... فاجتمعوا لاطلاق جيلو الفلك على المقترح جرياً على سبعة الهادي... ولكنهم إختاروا يوم ٢٩ شباط موعداً ليوم الحصاد... وهذا موعد ان الاحتفال بعيد الحصاد لا يتم الا مرة كل اربع سنوات... فلماذا لا يخلع شهر شباط الرقم ٢٩ سوى مرة واحدة كل اربعة اعوام؟

عام ٤٦ قبل الميلاد زود شهر شباط بيوم واحد جعل الرقم ٢٩ ليضاف الى التقويم السنوي كل اربع سنوات إثر المقترح الذي تقدمت به مجموعة من علماء الفلك الرومان الى يوليوس قيصر ليتكامل تقويم سنوي خال من الاخطاء فوافق عليه ووضي الناس يستخدمونه حتى الان... وهي الحالة التي ادت الى ابتكار السنة الكبيسة... ولكن ما علاقة هذا كله بالسؤال عما اذا كانت سنة ٢٠٠٠ ستكون كبيسة وكذا تعرف بان السنة الكبيسة هي التي يقبل بعدها القسمة على اربعة دون باق... ولتبدأ ٢٠٠٠ يقبل ذلك؟؟ مهلاً... ولتبدأ اولاً بالامور البسيطة ونراجع اجابات علم الفلك وتاريخ التقويم الميلادي لم نرى ما اذا كان هذا السؤال لا مبرر له...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

لماذا ٢٩ شباط

كل اربع سنوات ؟

إشترى احد الاندية الاجتماعية بسبعة طيبة... بسبب الانسجام التام الذي يسود العلاقات بين اعضائه... على الرغم من ان عضوية هذا النادي تقتصر على الأزواج والزوجات فقط... فلم يحدث ان طرح رأي او مشروع قرار من الزوجات الا انهم وافقوا عليه والرجال الاعضاء وكذلك الحال بالمثل... وعلى مدى سنوات تم الاتفاق على جميع المقترحات التي طرحت لتحديد ايام للاعياد الاجتماعية خاصة باعضاء النادي... اليوم السنوي للطلل... اليوم السنوي للزوجة... اليوم السنوي للمطبخ... يوم للاب... ويوم للبنات ويوم للولد... وهكذا... حتى تقدمت الزوجات الاعضاء باقتراح لتعيين يوم (للصحة)... وهنا شعر...

الأزواج يلحجج... فاجتمعوا لاطلاق جيلو الفلك على المقترح جرياً على سبعة الهادي... ولكنهم إختاروا يوم ٢٩ شباط موعداً ليوم الحصاد... وهذا موعد ان الاحتفال بعيد الحصاد لا يتم الا مرة كل اربع سنوات... فلماذا لا يخلع شهر شباط الرقم ٢٩ سوى مرة واحدة كل اربعة اعوام؟

عام ٤٦ قبل الميلاد زود شهر شباط بيوم واحد جعل الرقم ٢٩ ليضاف الى التقويم السنوي كل اربع سنوات إثر المقترح الذي تقدمت به مجموعة من علماء الفلك الرومان الى يوليوس قيصر ليتكامل تقويم سنوي خال من الاخطاء فوافق عليه ووضي الناس يستخدمونه حتى الان... وهي الحالة التي ادت الى ابتكار السنة الكبيسة... ولكن ما علاقة هذا كله بالسؤال عما اذا كانت سنة ٢٠٠٠ ستكون كبيسة وكذا تعرف بان السنة الكبيسة هي التي يقبل بعدها القسمة على اربعة دون باق... ولتبدأ ٢٠٠٠ يقبل ذلك؟؟ مهلاً... ولتبدأ اولاً بالامور البسيطة ونراجع اجابات علم الفلك وتاريخ التقويم الميلادي لم نرى ما اذا كان هذا السؤال لا مبرر له...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

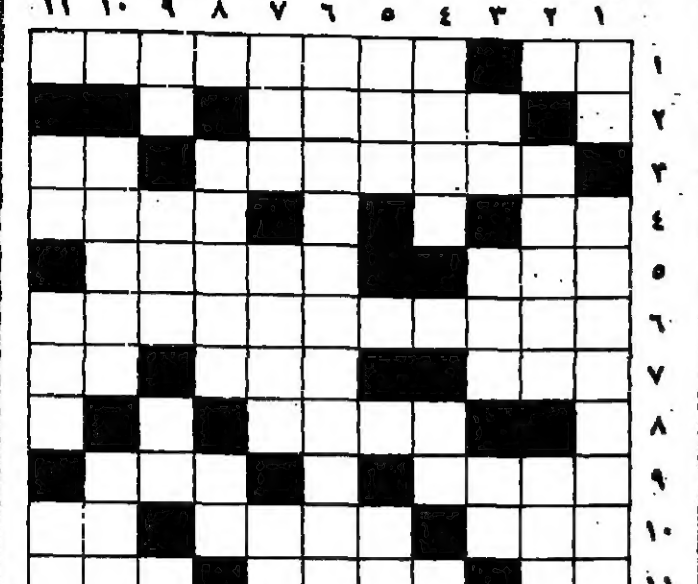
السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

السنة الشمسية... وهي فترة دوران الأرض مرة واحدة حول كوكب الشمس مؤلفة من ٣٦٥ يوماً وخمس ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية... وكان العلماء وبخاصة علماء التنس... وحتى ايام يوليوس قيصر... يتجاهلون هذه الساعات والدقائق والنواني التي تشكل مجموعها نحو ربع يوم... مما يعني ان الاعتدال الربيعي وهو الموعد الرسمي لبدء العام الروماني الجديد كان يبدأ متأخراً ربع يوم عن العام الذي يسبقه... وبحلول سنة ٤٦ قبل الميلاد كان التقويم الزمني...

تسليمة

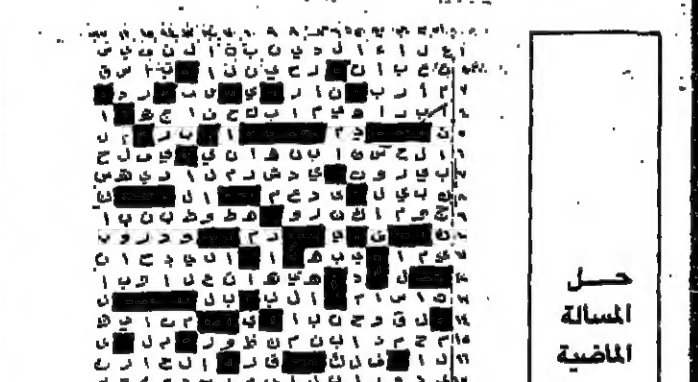
يقدمها اليوم المقاتل طالب جاسم سلمان العيثاوي



- | | |
|---|---|
| <p>١ - احد الوالدين - صحيفة يومية سياسية</p> <p>٢ - اسم علم ذكر - الخ</p> <p>٣ - مكر - الاسم الاول لمدينة</p> <p>٤ - من اجزاء الجسم - حشرة ضارة</p> <p>٥ - آلة ايقاع (معكوسة) - سقي (معكوسة)</p> <p>٦ - من قوائم الرياضة - يصحبر - تنصهر - رن (معكوسة)</p> <p>٧ - يصحبر - تنصهر - رن (معكوسة)</p> <p>٨ - البحر - منع</p> <p>٩ - حرف عطف (معكوسة) - حيوان قارض - حب (معكوسة)</p> <p>١٠ - عاصمة دولة عربية - هواء</p> <p>١١ - منع - من الكواكب - اداة نصب</p> | <p>١ - احد الوالدين - مدينة عربية</p> <p>٢ - يستعمل لحفظ الصور</p> <p>٣ - الاحلام (معكوسة) - شتم (معكوسة)</p> <p>٤ - مكر - نافع</p> <p>٥ - رمل (معكوسة) - اضوية</p> <p>٦ - من قوائم الرياضة</p> <p>٧ - اعترف - وحدة عسكرية - كمل</p> <p>٨ - بالغ القماش</p> <p>٩ - لهر - سياج</p> <p>١٠ - يشعل - للنداء</p> <p>١١ - حيوان اليف - اسم علم ذكر - يشتاقل</p> |
|---|---|

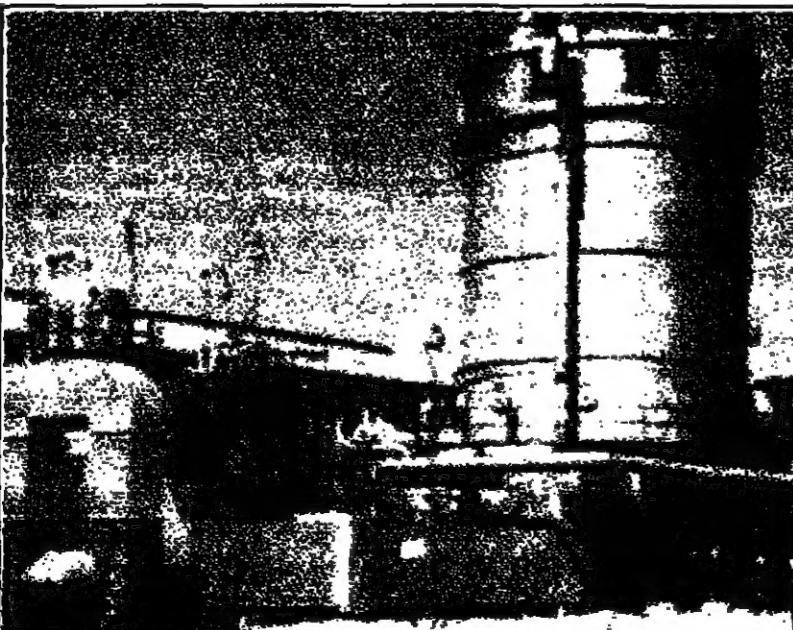
الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى

العنوان التالي : بغداد / الصرافية / ص (٤٩١) زاوية تسليمة



اعلان

- | | |
|---|--|
| <p>مديرية تنفيذ الديون / الكرخ رقم الاضطرارة ١٩٨٧/٢٦٦ التاريخ ١٩٨٨/٢/٧ اعلان</p> <p>تبيع مديرية تنفيذ الديون / الكرخ العقار تسلسل ٥٢٦٦/٧ مقاطعة ٢٠ الداودي / المنصور العقاد للمدين عيسى عبدالحسين عاتي المحجوق لقاء طلب الدائن مديرية تنفيذ الكرامة البالغ ١٩٨٧٠٠ ينشأ فعل الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقررة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدالية على المشتري. المتخذ العدل</p> <p>الواصلات</p> <p>١ - موقعه ورقمه ٥٢٦٦/٧ مقاطعة الداودي / المنصور</p> <p>٢ - جنسه ونوعه ملك صرف</p> <p>٣ - حدوده ووصفه : كما مبين في صورة القيد والخارطة</p> <p>٤ - مشتلاته - عمارة سكنية مكونة من ١٦ شقة تتكون من طابقين الارضي ٦ شقق وكل شقة مكونة من غرفة مع صالة ومرافق وحمام والطابق الثاني من ٦ شقق كل شقة فيها غرفة نوم مع صالة ومرافق والطابق الثالث من ٤ شقق كل شقة فيها غرفة نوم ومرافق وغرف نوم تحتوي العمارة على ملجأ ومبينة من التوكيريت والمسلح والكثني الموزائيك</p> <p>٥ - مساحته : ٦٦٦٠ م</p> <p>٦ - درجة العمران : فوق المتوسط</p> <p>٧ - الشاسل - المتساحرين ببدل السنوي ١٩٢٠٠٠ دينار</p> <p>٨ - القيمة المقدرة ١٨٠٠٠٠٠ دينار</p> | <p>محكمة دعاية بالدرود العدد ٣٢٧/ب ٨٧ - ٨٨ عدلية التاريخ ١٩٨٨/٢/٨ اعلان</p> <p>المدينة : ملكية احمد حليوت سمعني المدعي عليه : اسمن السجل المدني في مدني اضافة لتوثيقه</p> <p>الاعت المدعية ملكية احمد حليوت الدعوى البدائية المرقمة اعلان طلبية فيها تبديل لقبها وجعله الجواربي بدلا من الصعيبي عليه واستنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ١٥ لسنة ١٩٦٢ المعدل تقرر نشر ذلك في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام اعتبارا من تاريخ النشر وبعبءه سوف تستمر المحكمة بالنظر في الدعوى وفق الاصول</p> <p>القاضي</p> <p>محكمة الاحوال الشخصية / الرصافة العدد ١٩٨٧/٢٠٧/١ التاريخ ١٩٨٨/٢/٦ اعلان</p> <p>ال / زهرة راضي كاتم</p> <p>بناء على الدعوى المرفقة اعلانه والمقامة من قبل مطلق جبار بدين لغته والتي طلب فيها تصديق طلاق الرجعي والواقع في ١٩٥٩/١/٣ خارج المحكمة وجوهلية محل اقامته تقرر تبليغه اعلانا بصحبة محلية واحدة وفي حالة عدم حضوره او حضور من نيوب عنه فلنونا فستجري المرافعة بحكم غيابيا يوم ١٩٨٨/٤/١٧ وفق الاصول</p> <p>القاضي الاول</p> |
|---|--|



صحافة المستقبل

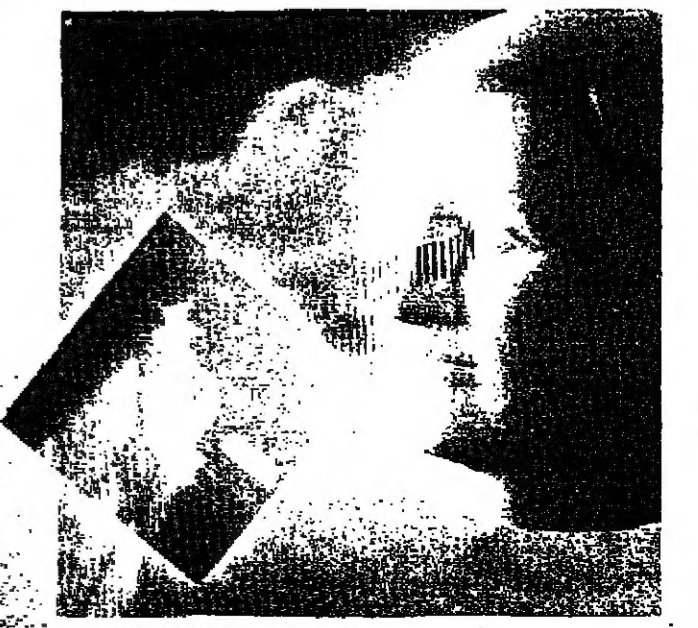
مجلة يحزرها مصباح علاء الدين في بيتك

في هذه المجلة لاستخدام الاحبار او الاقلام او الورق... (فعلاء الدين الجديد ومصباحه السحري) كما يقول بيتر ايدادين الخبير العلمي في مجلة اومني (الامريكية) ويظهر ان امهات مرة كل شهر على هيئة صندوق ملون براق يتألف من وجهي ديسك (قرص الكتروني مزوج) .. وعندما تتسلم هذا القرص وتضعه في جهاز الكمبيوتر الشخصي الخاص... تبدأ مجلته الالكترونية في الحال تلقى صفحاتها لا دون ان تزعم نفسك بذلك... بتفقد غل محتويات عديدها الجديد... هناك نصيب قصير فكاية... الفاز... ألعاب... تقارير سينمائية... دروس في الطهي... اشاعات من هوليوود... تحقيقات طبية... فضائية... برامج شبكات التلفزيون... الخدمات وغيرها من المواد التي تظهر اياماً بالاكوان الجديدة ومصورة او تظهر بصور فوتوغرافية رائعة... بالوسيقى... ان هذه التكنية المتكاملة الجديدة التي تصنعها ان تزداد وتنتشر على نطاق واسع في المستقبل من عقد التسعينات سوف تدفع الصحافة الى آفاق جديدة...

مجلات يحزرها مصباح علاء الدين في بيتك

وضعت إحدى الشركات الامريكية الالكترونية تصاميم خاصة لما يمكن تسميته ب (مطبوعات الديسك) ، او كما اسماها أحد خبراءها (اول مجلة جذابة عامة في العالم) .

في هذه المجلة لاستخدام الاحبار او الاقلام او الورق... (فعلاء الدين الجديد ومصباحه السحري) كما يقول بيتر ايدادين الخبير العلمي في مجلة اومني (الامريكية) ويظهر ان امهات مرة كل شهر على هيئة صندوق ملون براق يتألف من وجهي ديسك (قرص الكتروني مزوج) .. وعندما تتسلم هذا القرص وتضعه في جهاز الكمبيوتر الشخصي الخاص... تبدأ مجلته الالكترونية في الحال تلقى صفحاتها لا دون ان تزعم نفسك بذلك... بتفقد غل محتويات عديدها الجديد... هناك نصيب قصير فكاية... الفاز... ألعاب... تقارير سينمائية... دروس في الطهي... اشاعات من هوليوود... تحقيقات طبية... فضائية... برامج شبكات التلفزيون... الخدمات وغيرها من المواد التي تظهر اياماً بالاكوان الجديدة ومصورة او تظهر بصور فوتوغرافية رائعة... بالوسيقى... ان هذه التكنية المتكاملة الجديدة التي تصنعها ان تزداد وتنتشر على نطاق واسع في المستقبل من عقد التسعينات سوف تدفع الصحافة الى آفاق جديدة...



دعوة المسلمين لاحباط المؤامرة الخمينية لتخريب الحج

■ عمان/واع: طالبت صحيفة «البيان» الاسبوعية - الاردنية دول العالم الاسلامي والوقوف الى جانب السعودية في كل متخذة من اجراءات وخطوات لاحباط المؤامرة الخمينية لتخريب الحج حج بيت الله الحرام، وممارسة السعودية لاحباط الشروع في ضمان امنها واستقرارها.

وقالت الصحيفة في تعليق لها امس ان واجب كل المسلمين في مشارق الارض ومقاربها شجب محاولة التخريب التي اعلن عنها حكام طهران سبعا، وحشدوا لها ١٥٠ ألف شخص لوسن الحج القادم.

واختتمت الصحيفة تعليقها بالقول: «انه في ضوء مؤامرة النظام الإيراني هذه فانه لابد من موقف عربي واسلامي موحد، لاحباط المؤامرة الإيرانية الخبيثة التي يلجأ اليها خميني وزمرته».

دعوة لتنفيذ القرار رقم ٥٩٨

■ القاهرة/واع: اختتم المؤتمر العام الاول للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية - اصفه في القاهرة، بدعوة شعوب وحكومات الدول الاسلامية ومجلس الامن الدولي الى العمل، والاصرار على تنفيذ القرار ٥٩٨ الداعي لانهاء الحرب العراقية - الايرانية بكافة بنوده وتسلسل فقراته.

وطالب المؤتمر الشعوب والحكومات الاسلامية والهيئات الدولية بالعمل على تنفيذ القرارات الصادرة عن المؤتمرات الاسلامية والمنظمات الدولية بشأن الحرب العراقية - الايرانية، بما في ذلك تطبيق القرار ٥٩٨ على الطرف الراغب في السلام.

ودعا المؤتمر حكام ايران الى الاستجابة لاصوات السلام، كسا استجاب العراق، والتمسح عن العدوان او تصدير الفتنة العنصرية والاذمية.

ولتشدد المؤتمر حجاج بيت الله الحرام الى المحافظة على شعائر الحج وقسمتها، والى الابتعاد بموسم الحج والاسلام.

اهتمام واسع بالأسس العراقية الخمسة

■ المواسم/واع: اهتمت وسائل الاعلام العربية والعلمية بالأسس الخمسة التي حدها العراق للوقوف عن قصف المدن الإيرانية بالصواريخ والطائرات والأسلحة الأخرى.

وتنقلت جميع محطات الاذاعة والتلفزيون ووكالات الانباء عبر شبكات نشرها تصريح الناطق الرسمي لمجلس قيادة الثورة بعد الاجتماع الذي راسه السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي.

وبنت وكالات الانباء العربية والعلمية تقارير وابنية من مراسليها في بغداد تضمنت الاسس الخمسة التي حدها العراق بالوقوف عن قصف المدن الإيرانية.

وابرزت الوكالات تحذير العراق من انه سيحارب صنف المدن الإيرانية بكل الوسائل اذا قام النظام الإيراني باي عدوان جديد على حدود العراق الدولية او اي محاولة لغزو اراضي عن طريق المحاور المؤدية الى المدن العراقية.

وتنقلت جميع الاذاعات العربية والعلمية فقرات مطولة من تصريح الناطق الرسمي والاسس الخمسة التي حدها العراق بالوقوف عن قصف المدن الإيرانية مشيرة بشكل خاص الى تحذير العراق من ان اي عدوان جديد على اراضيها سيقرّب عليه العودة الى قصف المدن الإيرانية بكل الوسائل.

وتنقلت وكالات الاعلام الدولية وخاصة مجلس الامن الدولي مطالب الان بمواصلة العمل الجاد والحديث من اجل تطبيق القرار رقم (٥٩٨) تطبيقا جادا وذلك باصدار قرار العقوبات على ايران التي اصررت على تحدي ارادة المجتمع الدولي.

ارادة العراق

■ لا كانت ايران في البداية بحرب المدن في كل مرة... وفي هذه المرة... ولا كانت ايران هي التي بدأت بقصف عاصمتها العظمى بغداد منذ عام ١٩٨٥، وبدأت هذه المرة ايضا عندما أطلقت صواريخ على بغداد في ٢٩ شباط... فإن آخر عملية قصف يجب ان تكون عراقية... قبل ان يوضع التوقف موضع التنفيذ في الموعد المذكور... واذا ما عاد النظام الإيراني الى قصف اي من مدنها بالصواريخ او الطائرات او الدفعية ردا على آخر عملية قصف عراقية فلتنا ستواصل القصف وتعلن الدروس الخمسة لحكام

طهران بقوة وبصورة شاملة.

٢- ان العراق سيعدو قصف المدن الإيرانية بكل الوسائل اذا ما عود النظام الإيراني قصف المدن العراقية بالعراقية والصواريخ او اي سلاح آخر يستهدف السكان المدنيين والمراكز السكانية الصوف.

٣- ان العراق سيعدو قصف المدن الإيرانية بكل الوسائل اذا ما اعتدى النظام الإيراني على اي مدينة عربية كما سبق له ان فعل في السابق.

٤- ان العراق سيعدو قصف المدن الإيرانية بكل الوسائل اذا ما قام النظام الإيراني باي عدوان جديد على حدودنا الدولية، وحاول غزو اراضيها في المحاور المؤدية الى المدن العراقية... فلي كل محاولات الغزو

الحرب تزيد من هدر الطاقات

■ الخرطوم/واع: طلبت اللجنة الشعبية السودانية لنصرة العراق سيدي الى مزيد من هدر الطاقات البشرية والمالية، وتهديد امن وسلام المنطقة، ومستقبل الحضارة العربية والاسلامية.

شروطي في زنزانة

اكاد احد رجال الشرطة انه بدأ اضطرابا عن الطعام في زنزانته في لوري ميرجيس، منذ ١٥ يوما، بهدف الخطبة بيزناته من الاتهامات الموجهة اليه.

ويبلغ ميشال منونين ٣٤ عاما وهو مفتش سابق في دائرة قمع الاضطرابات الفارين من وجه العدالة وادرج السجن منذ تشرين الاول عام ١٩٨٥ واشبه فيه بالاحياء خلف سبيلين اثنين من يوغسلافيا في باريس.

احتيايل وتكفير عن الذنب

■ باريس/اف ب: اعطى رجل شرطة فرنسي، فرنسا، احدى الجانيات في العمل، لانه يستفيد من مخصصات المؤسسة التي تقدم ضمانات مالية للمعاطين عن العمل ويدير - كراجا - سوريا في الوقت نفسه. وكان هذا العمل غير المشروع يدر عليه عائدات تبلغ عشرة الاف فرنك شهريا. وهكذا انهم يوزاي التكفير عن الذنب.

بطاقة دخول .. ثلاثون بيضة

■ المانيا/الاتحادية/اف ب: ابتكر مسرح الجيب في مدينة اوبل، في المانيا الاتحادية اسلوبا جديدا لمساعدة المتطوعين في المنطقة على تسويق فائض انتاجهم فبطاقات الدخول لاصدي مسرحياتهم لن تباع مقابل نقود وانما مقابل ثلاثين بيضة زراعية.. فبطاقة مسرحية - المرفوض بالموافق - مثلا ستكلف ثلاثين بيضة وقطعة من اللحم وتسعة ليرات من الحليب ودجاجة مع قطع من الخبز.

التزام حرقي

■ باريس/اف ب: اذ ارتبه - فستحصل عليه - هذه العبارة كتبت في نيس، على الوجهات الزجاجية للوحات الزجاجية - وكانت النتيجة لقاء القبض عليهم واستجوابهم.

احس بالضجر

■ احد الواقفين في سجن ميتر كولو... لم يرجع بعد اذن خروج عاد الى السجن بعد اثني عشر يوما من القرار لانه وهو قد يواجه مضاعفة لعقوبته.

الضربة الصاروخية ٤٧

■ الضربة الصاروخية ٤٧: تم نشر ناطق عسكري بعد ظهر امس بما يلي: بسم الله الرحمن الرحيم.

لقد تصور حكام ايران المؤمنين بامر الصهيونية بان شعبهم حرب المدن سيحقق لهم اهدافهم الشريرة، متفهمين بصر العراق الطويل وبلاذاتار الحكرية للعراق، وعليهم الان ان يدركوا انهم مضطرون لمواجهة العراق وان كل الدمار الذي حل بايران وشعبها انما يتحمل مسؤوليته حكام ايران وحدهم. وبمثل الذين اصرروا على الحرب وضربوا بعض الحلفاء بكل القرارات الدولية، واضلوا الى حماقتهم الكثيرة حماقة حرب المدن.

ودعا هؤلاء المجرمين فلقد تم توجيه الضربة الصاروخية والاربعين بصواريخ (الحسين) الى مدينة طهران وذلك في الساعة الثانية عشرة والذقيقة الثلاثين من بعد ظهر اليوم.

فبارك ان برجنا في التصنيع العسكري وفي قوة الحصين الصاروخية، ونحمده سبحانه على عظيم نصره وعزمه.

في ١٠ آذار ١٩٨٨

الضربة الصاروخية ٤٨

■ الضربة الصاروخية ٤٨: تم نشر ناطق عسكري بعد ظهر امس بما يلي: بسم الله الرحمن الرحيم.

لقد تصور حكام ايران المؤمنين بامر الصهيونية بان شعبهم حرب المدن سيحقق لهم اهدافهم الشريرة، متفهمين بصر العراق الطويل وبلاذاتار الحكرية للعراق، وعليهم الان ان يدركوا انهم مضطرون لمواجهة العراق وان كل الدمار الذي حل بايران وشعبها انما يتحمل مسؤوليته حكام ايران وحدهم. وبمثل الذين اصرروا على الحرب وضربوا بعض الحلفاء بكل القرارات الدولية، واضلوا الى حماقتهم الكثيرة حماقة حرب المدن.

ودعا هؤلاء المجرمين فلقد تم توجيه الضربة الصاروخية والاربعين بصواريخ (الحسين) الى مدينة طهران وذلك في الساعة الثانية عشرة والذقيقة الثلاثين من بعد ظهر اليوم.

فبارك ان برجنا في التصنيع العسكري وفي قوة الحصين الصاروخية، ونحمده سبحانه على عظيم نصره وعزمه.

في ١٠ آذار ١٩٨٨

الضربة الصاروخية ٤٩

■ الضربة الصاروخية ٤٩: تم نشر ناطق عسكري بعد ظهر امس بما يلي: بسم الله الرحمن الرحيم.

لقد تصور حكام ايران المؤمنين بامر الصهيونية بان شعبهم حرب المدن سيحقق لهم اهدافهم الشريرة، متفهمين بصر العراق الطويل وبلاذاتار الحكرية للعراق، وعليهم الان ان يدركوا انهم مضطرون لمواجهة العراق وان كل الدمار الذي حل بايران وشعبها انما يتحمل مسؤوليته حكام ايران وحدهم. وبمثل الذين اصرروا على الحرب وضربوا بعض الحلفاء بكل القرارات الدولية، واضلوا الى حماقتهم الكثيرة حماقة حرب المدن.

ودعا هؤلاء المجرمين فلقد تم توجيه الضربة الصاروخية والاربعين بصواريخ (الحسين) الى مدينة طهران وذلك في الساعة الثانية عشرة والذقيقة الثلاثين من بعد ظهر اليوم.

فبارك ان برجنا في التصنيع العسكري وفي قوة الحصين الصاروخية، ونحمده سبحانه على عظيم نصره وعزمه.

في ١٠ آذار ١٩٨٨

الضربة الصاروخية ٥٠

■ الضربة الصاروخية ٥٠: تم نشر ناطق عسكري بعد ظهر امس بما يلي: بسم الله الرحمن الرحيم.

لقد تصور حكام ايران المؤمنين بامر الصهيونية بان شعبهم حرب المدن سيحقق لهم اهدافهم الشريرة، متفهمين بصر العراق الطويل وبلاذاتار الحكرية للعراق، وعليهم الان ان يدركوا انهم مضطرون لمواجهة العراق وان كل الدمار الذي حل بايران وشعبها انما يتحمل مسؤوليته حكام ايران وحدهم. وبمثل الذين اصرروا على الحرب وضربوا بعض الحلفاء بكل القرارات الدولية، واضلوا الى حماقتهم الكثيرة حماقة حرب المدن.

ودعا هؤلاء المجرمين فلقد تم توجيه الضربة الصاروخية والاربعين بصواريخ (الحسين) الى مدينة طهران وذلك في الساعة الثانية عشرة والذقيقة الثلاثين من بعد ظهر اليوم.

فبارك ان برجنا في التصنيع العسكري وفي قوة الحصين الصاروخية، ونحمده سبحانه على عظيم نصره وعزمه.

في ١٠ آذار ١٩٨٨

الضربة الصاروخية ٥١

■ الضربة الصاروخية ٥١: تم نشر ناطق عسكري بعد ظهر امس بما يلي: بسم الله الرحمن الرحيم.

لقد تصور حكام ايران المؤمنين بامر الصهيونية بان شعبهم حرب المدن سيحقق لهم اهدافهم الشريرة، متفهمين بصر العراق الطويل وبلاذاتار الحكرية للعراق، وعليهم الان ان يدركوا انهم مضطرون لمواجهة العراق وان كل الدمار الذي حل بايران وشعبها انما يتحمل مسؤوليته حكام ايران وحدهم. وبمثل الذين اصرروا على الحرب وضربوا بعض الحلفاء بكل القرارات الدولية، واضلوا الى حماقتهم الكثيرة حماقة حرب المدن.

ودعا هؤلاء المجرمين فلقد تم توجيه الضربة الصاروخية والاربعين بصواريخ (الحسين) الى مدينة طهران وذلك في الساعة الثانية عشرة والذقيقة الثلاثين من بعد ظهر اليوم.

فبارك ان برجنا في التصنيع العسكري وفي قوة الحصين الصاروخية، ونحمده سبحانه على عظيم نصره وعزمه.

في ١٠ آذار ١٩٨٨

الضربة الصاروخية ٥٢

■ الضربة الصاروخية ٥٢: تم نشر ناطق عسكري بعد ظهر امس بما يلي: بسم الله الرحمن الرحيم.

لقد تصور حكام ايران المؤمنين بامر الصهيونية بان شعبهم حرب المدن سيحقق لهم اهدافهم الشريرة، متفهمين بصر العراق الطويل وبلاذاتار الحكرية للعراق، وعليهم الان ان يدركوا انهم مضطرون لمواجهة العراق وان كل الدمار الذي حل بايران وشعبها انما يتحمل مسؤوليته حكام ايران وحدهم. وبمثل الذين اصرروا على الحرب وضربوا بعض الحلفاء بكل القرارات الدولية، واضلوا الى حماقتهم الكثيرة حماقة حرب المدن.

ودعا هؤلاء المجرمين فلقد تم توجيه الضربة الصاروخية والاربعين بصواريخ (الحسين) الى مدينة طهران وذلك في الساعة الثانية عشرة والذقيقة الثلاثين من بعد ظهر اليوم.

فبارك ان برجنا في التصنيع العسكري وفي قوة الحصين الصاروخية، ونحمده سبحانه على عظيم نصره وعزمه.

في ١٠ آذار ١٩٨٨

الضربة الصاروخية ٥٣

■ الضربة الصاروخية ٥٣: تم نشر ناطق عسكري بعد ظهر امس بما يلي: بسم الله الرحمن الرحيم.

لقد تصور حكام ايران المؤمنين بامر الصهيونية بان شعبهم حرب المدن سيحقق لهم اهدافهم الشريرة، متفهمين بصر العراق الطويل وبلاذاتار الحكرية للعراق، وعليهم الان ان يدركوا انهم مضطرون لمواجهة العراق وان كل الدمار الذي حل بايران وشعبها انما يتحمل مسؤوليته حكام ايران وحدهم. وبمثل الذين اصرروا على الحرب وضربوا بعض الحلفاء بكل القرارات الدولية، واضلوا الى حماقتهم الكثيرة حماقة حرب المدن.

ودعا هؤلاء المجرمين فلقد تم توجيه الضربة الصاروخية والاربعين بصواريخ (الحسين) الى مدينة طهران وذلك في الساعة الثانية عشرة والذقيقة الثلاثين من بعد ظهر اليوم.

فبارك ان برجنا في التصنيع العسكري وفي قوة الحصين الصاروخية، ونحمده سبحانه على عظيم نصره وعزمه.

في ١٠ آذار ١٩٨٨

تحت شعار

عاصمة صدام العرب منار للثقافة والاشعاع تقيم الدار الوطنية للتوزيع والاعلان معرضها الدولي للكتاب وبخضم

١٥٪ - ٣٥٪ في معرض بغداد الدولي

للفترة من ١٩٨٨/٣/١٥ ولغاية ١٩٨٨/٣/٣٠

هنا حصة لأهل

لجهد الذي بذلت الحملات التوعوية للتطبيقات والتي لولا قيامكم ومساندتكم الشخصية لما تحققت.

يتلقى

تتمتع المنشور

على ٣

ابراهيم نافع

تتمتع المنشور على ٣

وقال ان قرارات العراق العسكرية حسست الصراع السياسي لسكان العراق، الذي اصبح صموده على الجناح الشرقي للامة العربية يمثل تحديا كبيرا للتحفظ العدائي الذي يستهدف ارض الامة العربية وفكرها.

وتطرق نقيب الصحفيين المصريين الى الوضع العربي بعد عدة اعان هذه العادية الاخيرة، وقال ان مقرراته

رجل دين مصري

تتمتع المنشور على ٣

نسبة الحرمين الشريفين خلال موسم الحج الماضي، وقال ان خميني لا يقيم رتبته او احترامه للنسبة الحصرية ليعترف بحق السعودية وواجبها في

السورية والليبية والمخيمات الفلسطينية فوق رؤوس سكانها من الفيوخ والنساء والاطفال.

الصحفيين

السوريين

تتمتع المنشور

على ٣

سافذة

دمعتان ثم بستان

ملثما السماء والأرض وما بينهما ، هنالك السماء
بكوها ونجومها وأقمارها ، بجيها وزواياها
وأطرافها ، برحها وبها وبها ، وهنالك الأرض
بنفسها وبها ، بنهارها وبها وبها ، بجيها
وبها وبها ، وما بين الأرض والسماء ، كل ذلك في
أحاديثي بحجم الكثرة يرقد بين الضلوع في مكان لا
تراه العين الجردة ..
وهذا اليوم تحسنت سماء القلب بالغيوم دفعتها
الرياح من كل جانب إلى نقطة واحدة واصطكت الغيوم
بالغيوم ، إذ تتركب طائر شراة فأبرقت سماء وأرعدت
وأرعدت أن يترنل المطر ، غير أن دعوي جمدت ولم تنزل ولا
قطرة واحدة ..
محاولا الهرب من لجة الذكرى لكي لا يعرف بجاني أحد فلا
يتصور على وجه الدقة والتفصيل ، إنني تتركته وانت
هناك تجلس عند خضرة الوطن تنتم رائحة الزنبق
البرية مختلطة بخن البندق والمدافع ..
أتقنى نصف نهارى بجهد كبير وباقضل وفاة لعينيك
ولكن سألني قلت مله بالغيوم ... سألته ما بك أينما
المشقة دائما ... ما الذي جرى ؟ .. ولم تجبني ، كانت
تقول أن ربح الشوق حط بها ولابد من أن تنزع امر
الربح ..
وسألني ، ما الذي سافعه لكي ترق عيون
سألك ؟ ..

هم هنالك والقون على طول الحدود صامدون ،
صايرون ، مؤمنون ، فخورون بما يسونه لنا من فضل ،
بل أنهم لا يسونه فضلا بل يقولون واجبا ...
وهم هنا في معبد القلب يضيئون كالشمس
ويغردون كالبلايا وهم هنك يفكرون ويعملون من أجل
بناء الحياة لنا بأبهي صورها ..
قال قلمي ، أجل .. ولكن للشوق سنه وقوانينه ،
وحين تترك الذكرى توفقه القلب فتنب الرشح وتكم
الغيوم ولا تفتش للشجون ، غير العيون ..
أجل ، فدعني أترك دمة واحدة لا حزن ، بل شوقا
لأمر الحبيب ، لذكرى أبطال ترم صورهم أمام عيوننا
أجل ، لتترك دمة واحدة تنفس من خلالها فقد
اختفت شوقا وحيا لهم ، ولأنهم الأوفى دائما أراني
بحاجة إلى المزيد من الوفاء .. أراني بحاجة إلى التغيير ..
أغرورقت عيني ... نزلت دمعتان ... فابستمان
أجود العراق ومقتله الشجعان في سماء الوطن وعلى
أرضه وما به ..

ساجدة الموسوي

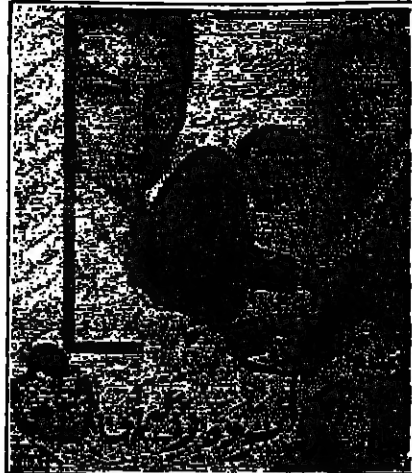
الاعلان السينمائي

امازال يراوح في مكانه؟

شهدت دور السينما في الخمسينات
والستينات ومثلها موجة من الاعلانات
الدعائية السينمائية التي حملت في
طياتها عبارات مثيرة وأحيانا مكنونة
تحكي قصة الفيلم بشكل مقتضب
وأحيانا بطريقة ساخرة تختلف كلياً عن
الاعلان الدعائي السينمائي الآن الذي
يؤثر لمنوان الفيلم والممثلين البارزين
فيه فقط ..

وما هي الطريقة التي يتبع فيها عرض
الاعلان ..

يجيبنا د. خالد حبيب الراوي رئيس قسم
الاعلام / بكلية الاداب قائلا :
« هناك أكثر من شكل للاعلان الدعائي
السينمائي .. اولها الاعلان الدعائي الذي يظهر
كقطاعات سينمائية ويعرض في دور السينما نفسها
قبل عرض الفيلم بفترة وهذه تهيئة للمشاهدين
لحضور الفيلم ..
اما الشكل الثاني للاعلان فهو الذي يوزع
كأوراق أو ينادى عليه ..
لكن الشكل الثالث وهو المقصود ، الذي ينشر
على واجهات السينما أو في المحلات العامة كصور
ضخمة لمشاهد من الفيلم ..
ويضيف : « قد ان هذا النوع من الاعلان هو
نوع ضعيف في العراق لأسباب منها ان معظم
الافلام التي تعرض في الافلام عربية واجنبية
وبغالبها فان الاعلانات عنها غالبا ما تكون جاهزة
وتأتي مع الفيلم .. اي انها اعلانات مصنوعة في
الخارج ..



اما الافلام العراقية فلها اعلاناتها الخاصة بها
لكن الخبرة في هذا المجال محدودة لان صناعة
السينما في العراق محدودة .. وهذا الارتباط بين
الصناعة والاعلان هو السبب الاساسي في قلة
الاعلان السينمائي ونشره ..
كذلك يمكن القول ان الاعلان السينمائي بقي
على حاله نظرا لقلة المتخصصين المتفرغين للاعلان
السينمائي ..
ويشير د. محمد يوسف الجنابي المدير العام
لشركة بيل للادانتاج السينمائي .. انه ينظر الى
قيمة الاعلان من حيث الكلفة التي يتحملها
المعلن .. اي ان اعلانه يظهر بمستواه الجيد
وبفترة بث أطول يكون في الجانب الآخر قد كلف
مبلغا من المال .. هذا بالنسبة للاعلان التجاري ..
والاعلان السينمائي .. اسأله ؟
جيب :
« ان هذا الاعلان يخضع الى نفس المواصفات
لو كان مع نسبة أقل من الصنف او أكثر ..
وكما تطول مدة بث الاعلان فانه يمكن اعطاء
صورة للاعلان بشكله الإبداعي ..

فؤاد العبودي



عشقت الموسيقى .. فذهبت الى المسرح

أمل سنان سعيد .. اسم يعني ولادة فنانة عراقية جديدة في
عمل فني خاضري هذا الشهور ، بعد ان فرغت أمل من اداء دور
البطولة في مسرحية (الشاهد والضحية) الذي افتتح بها
مهرجان بغداد المسرحي الاول كانت أمل شهرياد - تنور بين
دراويش عادل كاطم ، كعصفور صغير ، يتدو بتغامع عذب
وقلوب المسرحيين العراقيين معها ، لانيد يعرفون الظروف
التي راقت هذا العرض .. حيث اسند اليها الدور قبل عشرة
ايام من افتتاح العرض ..

على بناء المؤلف لها ، الذي لم يشعرني
بالتواصل بين شخصيات شهرياد ،
كانت مجموعة افكار تومض وتطفئ ..
علمت انك خريجة مدرسة الموسيقى
والبلية ، وتعرفين على البياتو ، بل من
المثقفات فيها ، ماصلة بالمسرح ؟
« لا اخي عليك ، بله كان بودي ان
اكمل دراسة الموسيقى ، بعد توافي في
العرف على البياتو .. لكن ظروفنا حالت
دون ذلك وكنت رغبة والدي بالاستمرار
في تخصص مغارب لتخصصي الفني
سجعتني للدراسة في كلية الفنون وقد
عانيت كثيرا كي اقبل فكرة تغيير
تخصصي من الموسيقى للمسرح ، لكن
بعد ثلاثة اعوام دراسية في قسم
المسرح ، وجدت عالما غنيا وواسعا
وبت اعشق لانه يجمع بين الموسيقى



هل انت أمل دور شهرياد ، التي
يعرف حكاياتها القاصون والداثون ،
انه دور صعب ومركب امة يحتاج الى
تركيز عال ، ماهي معاناة هذه الفنانة
الشابة وهي تواجه عشرات النقاد
والخريجين والفنانين العرب الذين
احتشدوا في المسرح الوطني ..
تقول الفنانة الشابة أمل سنان
سعيد ..
« لم اكن خلفه من الدور ، رغم
صعوبته ، كنت اعيش شخصية
شهرياد ، المركبة ، واحاول ان اركز على
حواراتها ، وبناها المتعدد الوجوه ..
هل احببت الدور ؟
« كانت شهرياد ، تعيش معي كل
لحظات يومي ، ومزاجات ، لكونها
(خلقة) جميلة ، رغم انني لم اكن
أعرفها ..

لانا تيرنر انعطافة في حياة ابنتها

الخير ليس عن لانا تيرنر النجمة
السينمائية القديمة بل عن ابنتها لانا



أربيل

ندوة فكرية خاصة بالحديث القائد

برعاية السيد سيروان
الجلال رئيس المجلس
التنفيذي لمنطقة كردستان
للحكم الذاتي تقيم رئاسة
المجلس التنفيذي لمنطقة
كردستان وبالتعاون مع
الامانة العامة للثقافة
والشباب واتحاد ادياء
الاكراك ، ندوة فكرية خاصة
بالحديث السيد الرئيس
القائد صدام حسين حفظه
الله جود شعبنا الكردي
وتطوير مؤسسات الحكم
الذاتي في منطقة كردستان
وذلك يوم غد السبت
المصادف ١٢/٣/١٩٨٨ في
مدينة أربيل مركز الحكم
الذاتي ..

يشترك في هذه الندوة
نخبة من الادباء والمثقفين
الاكراك بقرعة بحوث
ودراسات خاصة بتحليل
وترجمة فكر وراي القائد
المهم صدام حسين وما
طرحه سياسته في احاديثه
القيمة لتطوير مؤسسات
الحكم الذاتي لخدمة ابناء
شعبنا الكردي وتطوير
جميع جوانب حياة الشعب
نحو الأفضل ..
وقد طبعت اللجنة العليا
المشرفة على الندوة التي
شكلت برئاسة السيد محمد
امين محمد احمد ، أمين
الثقافة والشباب كراسا
خاصا تضمن مقتطفات حول
احاديث الرئيس القائد حول
الشعب الكردي ومسيرة
الحكم الذاتي ، وسيوزع
الكراس على المشاركين في
الندوة ..



في قاعة الرواق

شذى الراوي ورؤيا الجبوري

التقاء الافكار

وتباين الاساليب

خلال تصاميمها المتميزة والتي شاركت بها في
أغلب المعارض ..
تقول :
التصميم محمد بقوانين والتزامات وهو
الذي يفرس نفسه وشكله وعنده والوانه ، ان
لا يمكن ان يقتصر على مجموعة ألوان دون
أخرى ..
فالتصميم ان دراسة ، ولقد نجحت في هذه
الدراسة منذ الطفولة ..
اما الرسم قلت انقل عنه وعن احد نفسي في
اسلوب معين ، ليشكل المثلقي من الغوص في
لوحاتي في الوانها واساليبها المتعددة فلما
اعتمد تنوع المواضيع والاساليب ..
واجل اللوحات بالنسبة للرسم التي لم
يرسمها بعد ..
فكرام خلق لبيد ..
اما المعارض فهي عبارة عن مراحل لتجرباتي
داخل الفنان من طاقات ، وفيها يقدم الفنان
خاصة ابداعه التي تحدد افكاره وشخصيته
الفنية ..
وفي معرضنا المشترك هذا اتفقت والفنانة
رؤيا الجبوري واحساسيا ، حيث شكل ذلك
نموذجاً شاملاً لموضوعات ومعالجات متنوعة
بالنسبة لنا .. ننمى ان نوفق في هذه التجربة
المشتركة والجديدة ..



اما اللوان فلما اعشق شغليتها ، يواصل
الفنان عبرها اختياراته وتجربته التطبيقية
والنوعية ..
غالبا ما حول قصائدي ان لوحات واستند
موضوعاتها من قصائدي لقد تأثرت بوالدي
الشاعر .. الا ان ملكة الرسم تغلب عني ..
اما الفنانة شذى الراوي فقد عرفناها من
تجربتها الاولى هذه تقول :
انها المرة الاولى التي تنقل على قيام معرض
شخصي مشترك من ذلك التقاء افكارنا على الرغم
من اختلاف اساليبنا ..
انني لانتصير لدراسة فنية معينة انما انقل
الموضوع بالصورة المفهومة التي تجسد
الصورة المرسومة ..
فاهتمامي يتركز على موضوع الانسان
والفكر من ذلك ابدأ برسم اللوحة بقصيدة
تجسد مفارقتها ولغتها ثم تتحول الى لوحة
مرسومة .. كما اهتم بالمرأة الواعية الطموح
صاحبة الافكار فهي عني رمز الحياة والتميز
والنضج والازدهار كما اتناول بعض
الموضوعات التراثية بحيث اعلمها بنفس
الاحساس والذقة .. والفن ينظر لفة التعبير
عن مفارقة الانسان اجسدها من خلال
الرومانسية والتعبيرية وطرق الفن الحديث ..

حكايات بالقلام الحقاطين

اعداد : محمد حيوي

حكاية اليوم

صولة التشكيل

بقلم : المقاتل قاسم البديري

قاطع القليق السليح

في ليلة باردة من ليالي كانون الاول
١٩٨٦ جاعنا الامر بالولوج الى مدينة
البصرة الباسلة ، استقبلت قافلة
التشكيل محروسة برعاية الله ، وفي
قاربنا فرح لم نعرف له سرا ، صورة
ساحلة سعد ، في البصرة مازالت علاقة
الصيني مستقبلا مع الود ..



صغير القاذف التي بدأت تتعدا دون
الرماس ، ورغم اقتراب خطوط القتال
ان تجرؤ على الاقتراب منا وتوزعنا بين
السواقي الصغيرة الباسية وخلف
الخلل المنتثر منتظرين امر الصولة بعد
ان علمنا ان تعرضنا سيكون على ام
الرماس ، ورغم اقتراب خطوط القتال
من بعض البيوت في البساتين القريبة ،
الا ان اهله لم يغادروها ، واستمروا
بالتعب عن اجسادنا ، وذكرونا بعطو
حبيبنا البعيدات ، وزينا فرحا
مضاجا ، كنا نسبح بقة واصرار وسط
صغير القاذف التي بدأت تتعدا دون
الرماس ، ورغم اقتراب خطوط القتال
ان تجرؤ على الاقتراب منا وتوزعنا بين
السواقي الصغيرة الباسية وخلف
الخلل المنتثر منتظرين امر الصولة بعد
ان علمنا ان تعرضنا سيكون على ام
الرماس ، ورغم اقتراب خطوط القتال
من بعض البيوت في البساتين القريبة ،
الا ان اهله لم يغادروها ، واستمروا
بالتعب عن اجسادنا ، وذكرونا بعطو
حبيبنا البعيدات ، وزينا فرحا
مضاجا ، كنا نسبح بقة واصرار وسط

اقرب مني كثيرا وراح يتفحص ما اكتبه
قبل الصولة بلحظت ، وتساءل ان كان
شعرا ، وضحتنا بعد ان اهديته كلمات
الاغنية التي كتبها لفلان فلان ما ساراه له
حتى تذكركي ، قلت ابستام تكفي ايها
الحاج فاصر قائلا : كلا كلا .. لا ابستام
لا تكفي ، والتم لم يقف بعد ، ساجلب
لك هدية خاصة بعد عودكم متصرين ،
وصلنا بعدما صولة صاعقة ، حتى
حسنا معركة ، اليوم العظيم ،
لصالحنا ، وانما على اديم الجزيرة
الصغيرة المحررة تذكرت وجه ذلك
الرجل الطيب والذي من المؤكد انه
رافقا بديعته الحال ..

الديناماتور

المفوض ميغريه

أنساني .. سادتي



معالي زايد ومحمود
عبدالعزيز يلقين للمرة
الثالثة في عمل سينمائي
مشترك اذ يعلمان فيلم
.. انساني سادتي ، الفيلم
من اخراج رافت الميحي ..



وهي من كلمات
مصطفى
عبدالرحمن وهي
من الخلق وتوزيع
الموجي الصافي
ويجزي الموجي
ابناء الملحن محمد
الموجي عنوان
الافيق ..

وعلى هاريس ، ان يصنع المعاجيب
ان كان يرغب فعلا في اقتناع قراء روايات
الديناماتور ، وخاصة الفرنسيين
والبلجيكيين ان يتطلب منه التجسيد
المثالي لشخصية ميغريه ، ومحاكاة
حركاته وحتى طريقة ارتدائه للملابس ..
وقد ظهر هاريس ، طوال الفيلم
بقية سواد وريشة عنق زرقاء وقصير
ذي مريعات صغيرة ..

معروض فني شامل للمعوقين برنامج للفرقة القومية للفنون الشعبية

مشاهدات .. فيلم

يافتح في عصر الثقافة والفنون معرض للتخطيطات
الوطنية والتصميم للفنان سعد الطائي ابتداء من
السلس عشر من اذار الجاري ، ويضم المعرض الذي
يسمر خمسة عشر يوما أكثر من مائة عمل فني بين
تصميم وتخطيط لاعمال فنية ومشروعات منفذة ..
الفرقة القومية للفنون الشعبية التابعة لادارة السينما
والمرح تبدأ بتقديم برنامجها الجديد ضمن الموسم الحالي
حيث سيضمن البرنامج لوحات جديدة وقديمة مثل
العراق ، ليمس ، رقصة حب ، الخشافية ، الانندي ،
البخرة ، وتتخلل اللوحات مقطوعات موسيقية وستقدم
العروض في قاعة الشعب ..

في كلية الفنون الجميلة يقوم
الطائي حسن معراج العكيلي بإخراج
فيلم بعنوان « مشاهدات » من تديل
هديل كامل وخضر عباس وحسن
الزبي ..

تنظم هيئة رعاية فائتي القادسية معرضا فنيا شاملا
للفنرة من ١٩٨٤ اذار الجاري لتتاجل المعوقين في اعمال
الرسم والسيراميك والخط والزخرفة في قاعة جواد سليم
في المتحف الوطني للفن الحديث ..
سجل المطرب سعدي توفيق البغدادي ، اغنية جديدة
بعنوان (بالعريس مبارك) وهي من لحنه وكلمات كاظم
السعدي ..
كما انتهى من تسجيل مجموعة اغنيات لشركة بابل
منها (راح السبت والاحد) و (دار الحب حبيبي) و
(علمني هلالا) ..